



POLÍCIA MILITAR DE SANTA CATARINA
BATALHÃO DE OPERAÇÕES POLICIAIS ESPECIAIS - BOPE

MANUAL DE TÉCNICAS OPERACIONAIS DO BOPE

2018

CONSIDERAÇÕES SOBRE A CONFECCÃO DO PRESENTE MANUAL

De acordo com o que preceitua a Diretriz de Procedimento Permanente nº 042/2014/CMDOG e observando a necessidade de atualizar as técnicas e táticas empregadas pelo efetivo do Batalhão de Operações Policiais Especiais - BOPE, a partir do ano de 2012 houve o direcionamento e concentração de esforços para padronização e desenvolvimento dos procedimentos empregados nesta Unidade.

Cursos e treinamentos realizados por diversos integrantes do BOPE serviram para que todo um leque de conhecimentos fosse aberto, estudado e depurado até a obtenção do resultado atual, que se materializa nos trabalhos em apresentação: Instrução Tática Individual, Combate em Ambientes Confinados – CQB, Patrulha Urbana, Patrulha Rural, 1ª Intervenção em Ocorrências de Crise com Refém / Suicida Armado / Explosivos, além dos manuais das armas de dotação do BOPE.

Não há, aqui, o objetivo de se desconsiderar os trabalhos já publicados pela PMSC, a exemplo do Manual de Técnica de Polícia Ostensiva. Muito pelo contrário; o objetivo é agregar ao conhecimento já materializado e consagrado novos conhecimentos adotados e desenvolvidos pelo BOPE, como alternativa aos operadores da PMSC para estudo e emprego.

O que está descrito nas linhas que seguem é o que o BOPE adotou como padrão de conduta, levando em consideração a eficiência e eficácia de suas ações, e a segurança de seus operadores. Sem “mistério” ou “carta fechada”, o que segue é o que, neste momento, entendemos como sendo a melhor prática para nossos policiais militares (podendo ser adaptada às realidades diversas e utilizada por todos os integrantes da PMSC).

Por certo, o material que segue carece de revisão constante para eventuais atualizações, correções e alterações, sendo que anualmente serão revistos e, quando for o caso, republicados. Ainda, outras áreas de conhecimento de atuação do BOPE poderão ser materializadas durante as revisões. O necessário para nossa Unidade foi deixar a “inércia de repouso”, que provoca a estagnação, e partir para a “inércia de movimento”, que nos catapulta da zona de conforto para um ciclo positivo de trabalho de produção e compartilhamento de conhecimentos técnicos e atualizados.

A todos os policiais militares da PMSC que tiverem acesso a este material, pedimos que o utilizem com inteligência, não o repassando a terceiros (por motivos óbvios), treinem e operem de forma técnica. Toda sugestão será bem vinda e considerada para as revisões de 2019.

Bom serviço a todos.

“Não pergunte se somos capazes, dê-nos a missão!”



LISTA DE ABREVIATURAS

APH: Atendimento Pré Hospitalar.

BOPE: Batalhão de Operações Policiais Especiais.

CEC: Causador do Evento Crítico.

COBRA: Comando de Operações Busca Resgate e Assalto.

CPI: Concepção de Perigo Imediato.

CQB: *Close Quarter Battle*.

CQC: *Close Quarter Combat*.

EOD: *Explosive Ordinance Disposal*.

IED: *Improvised Explosive Device*.

ITI: Instrução Tática Individual.

OODA: Observar, Orientar, Decidir, Agir.

OTR: *Obturador Tactico de Recamara*

PMSC: Polícia Militar de Santa Catarina.

POP: Procedimento Operacional Padrão.

QBRN: Químico, Biológico, Radiológico ou Nuclear.

SAS: *Special Air Service*.



ÍNDICE DE ILUSTRAÇÕES

Figura 1 - Postura tática	26
Figura 2 - Postura tática	27
Figura 3 - Caminhada tática.....	28
Figura 4 - Caminhada tática.....	29
Figura 5 - Caminhada tática.....	29
Figura 6 - Posição armamento	30
Figura 7 - Posição armamento	30
Figura 8 - Controle de arma	31
Figura 9 - Controle de arma	32
Figura 10 - Dedo reto	32
Figura 11 - Saque objetivo (passos 1, 2 e 3)	33
Figura 12 - Saque objetivo (passos 4 e 5).....	33
Figura 13 - Terceiro olho	34
Figura 14 - Terceiro olho	34
Figura 15 - Terceiro olho	35
Figura 16 - Visão de túnel.....	36
Figura 17 - Visão periférica.....	36
Figura 18 - Tiro semivisado	37
Figura 19 - Funil fatal.....	38
Figura 20 - Retenção com arma curta	39
Figura 21 - Retenção com arma curta	39
Figura 22 - Retenção com arma longa.....	39
Figura 23 - Retenção com arma longa.....	40
Figura 24 - Posição SAS.....	40
Figura 25 - Posição SAS.....	41
Figura 26 - Posição pronto baixo.....	42
Figura 27 - Posição pronto baixo.....	42
Figura 28 - Posição pronto emprego	43
Figura 29 - Posição pronto emprego	43
Figura 30 - Plataforma de tiro: Em pé	44
Figura 31 - Plataforma de tiro: Ajoelhado.....	44
Figura 32 - Plataforma de tiro: Ajoelhado.....	45
Figura 33 - Posição do pé	45
Figura 34 - Posição <i>High-Low</i>	46
Figura 35 - Plataforma de tiro: Deitado (tomada da posição)	47
Figura 36 - Plataforma de tiro: Deitado	47
Figura 37 - Deitado emergencial	48
Figura 38 - Posições não ortodoxas.....	49
Figura 39 - Posições não ortodoxas.....	49
Figura 40 - Posições não ortodoxas.....	50
Figura 41 - Troca de empunhadura	50
Figura 42 - Troca de empunhadura – pronto baixo	51



Figura 43 - Troca de empunhadura – pronto emprego	51
Figura 44 - Troca de empunhadura	52
Figura 45 - Bandoleiras: Uma ponto, Dois pontos e Três pontos-móvel	53
Figura 46 - Colocação da bandoleira	55
Figura 47 - Retirada da arma principal.....	55
Figura 48 - Transição de arma (passos 1 e 2)	56
Figura 49 - Transição de arma (passos 3 e 4)	57
Figuras 50, 51 e 52 - Semimochilado: Três pontos-móvel	58
Figuras 53 e 54 - Semimochilado: Dois pontos	59
Figura 55 e 56 - Semimochilado: Retomada do armamento	60
Figura 57 – Modo errado: Um ponto semimochilado.....	61
Figura 58 – Transição em S.....	62
Figura 59 - Mochilado com bandoleira três pontos-móvel (posicionamento)	63
Figura 60 - Mochilado com bandoleira três pontos-móvel.....	63
Figura 61 - Giro estacionário - esquerda.....	65
Figura 62 - Giro estacionário - direita	65
Figura 63 - Giro estacionário - retaguarda	66
Figura 64 - Velocidade de deslocamento - cruzado e lateral.....	67
Figura 65 - Tomada de ângulo.....	68
Figura 66 - Frente para o abrigo / Frente para a ameaça / Armamento em pronto emprego ...	69
Figura 67 - Postura tática / Movimento de quadril e tronco	69
Figura 68 - Postura tática e empunhadura correspondente: exposição parcialmente de cabeça e braço.....	70
Figura 69 - Postura tática alternada: exposição de cabeça, perna braço e tronco.....	70
Figura 70 - Uso de espelhos	71
Figura 71 - Canto leve e canto pesado	77
Figura 72 - Engajamento centro-canto (1)	77
Figura 73 - Engajamento centro-canto (2)	78
Figura 74 - Cone da morte: silhueta do policial projetada na abertura da porta	79
Figura 75 - Entrada cruzada	80
Figura 76 - Entrada em gancho	80
Figura 77 - Entrada limitada	81
Figura 78 - Entrada gancho-cruzada.....	82
Figura 79 - Entrada mista: policial 1 segura o canto leve, enquanto o segundo policial inicia a tomada de ângulo até o domínio visual do canto pesado	83
Figura 80 - Entrada mista: policiais executam as técnicas <i>high-low</i> e entrada limitada para visualização simultânea dos cantos não vistos	83
Figura 81 - Cheque de porta utilizando o cotovelo.....	84
Figura 82 - Coluna com 4 operadores	88
Figura 83 - Coluna com 5 operadores, sendo o 1º escudeiro	88
Figura 84 - Dois policiais atuando em um cômodo / Quatro policiais atuando em um cômodo	89
Figura 85 - Coluna com todos os operadores abrigados no escudo	90
Figura 86 - Nomenclatura do escudo balístico.....	90
Figura 87 - Posição do Escudeiro para deslocamento.....	91
Figura 88 - Posição torre	92



Figura 89 - Pontas em janela	92
Figura 90 - Disparo envolvente: técnica NÃO utilizada pelo BOPE/PMSC	93
Figura 91 - Escudo “lambendo”, deslocando-se próximo à parede	94
Figura 92 - Grupo reorganizado após a invasão tática	95
Figura 93 - Policial posicionado para o lançamento da granada	96
Figura 94 - Kit Arrombamento do COBRA	97
Figura 95 - Modo incorreto para arrombamento com os pés	98
Figura 96 - Modo correto para arrombamento da porta com pés	98
Figura 97 - Modo correto de emprego do aríete	99
Figura 98- Arrombamento com emprego de marreta	99
Figura 99 - Arrombamentos empregando halligan em porta com abertura “para fora”	100
Figura 100 - Modo correto de emprego do alicate corta-frio em posição alta	101
Figura 101 - Modo correto de emprego do alicate corta-frio em média altura	101
Figura 102 - Modo correto de emprego do alicate corta-frio em baixa altura	102
Figura 103 - Entrada explosiva com carga em “C”	103
Figura 104 - Composição de patrulha com quatro elementos	108
Figura 105 - Composição de patrulha com oito elementos	110
Figura 106 - Tomada de ângulo	115
Figura 107 - Morro da Caixa Continente – Florianópolis	121
Figura 108 - Comunidades Chico Mendes e Novo Horizonte - Florianópolis	122
Figuras 109 e 110 - Transposição de becos à direita ou à esquerda	123
Figuras 111 e 112 - Transposição de encruzilhada	123
Na sequência acima, junto ao texto explicativo dos procedimentos passo a passo, temos as	
Figuras 113, 114 e 115 - Entrada em becos.	125
Na sequência acima, junto ao texto explicativo dos procedimentos passo a passo, temos as	
Figuras 116, 117 e 118 - Entrada em beco de bifurcação/encruzilhada	126
Na sequência acima, junto ao texto explicativo dos procedimentos passo a passo, temos as	
Figuras 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130 e 131 – Deslocamento ponto a ponto.	130
Na sequência acima, junto ao texto explicativo dos procedimentos passo a passo, temos as	
Figuras 132, 133, 134, 135, 136 e 137 – Transposição de becos à direita ou à esquerda.	131
Na sequência acima, junto ao texto explicativo dos procedimentos passo a passo, temos as	
Figuras 138, 139, 140, 141 e 142 – Transposição de encruzilhada	133
Na sequência acima, junto ao texto explicativo dos procedimentos passo a passo, temos as	
Figuras 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149 e 150 – Entrada em becos	135
Na sequência acima, junto ao texto explicativo dos procedimentos passo a passo, temos as	
Figuras 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157 e 158 – Entrada em beco em bifurcação/encruzilhada.	138
Na sequência acima, junto ao texto explicativo dos procedimentos passo a passo, temos as	
Figuras 159, 160 e 161 – Abordagem	140
Na sequência acima, junto ao texto explicativo dos procedimentos passo a passo, temos as	
Figuras 162, 163, 164 e 165 - Ponta 1 ferido durante a patrulha.	142
Na sequência acima, junto ao texto explicativo dos procedimentos passo a passo, temos as	
Figuras 166, 167, 168 e 169 - Ponta 2 ferido durante a patrulha.	143



Na sequência acima, junto ao texto explicativo dos procedimentos passo a passo, temos as Figuras 170, 171, 172 e 173 - Comandante ferido durante a patrulha.....	143
Na sequência acima, junto ao texto explicativo dos procedimentos passo a passo, temos as Figuras 174, 175, 176 e 177 - Retaguarda ferido durante a patrulha.....	144
Figura 178 - Equipamentos individuais	146
Figura 179 - Equipamentos individuais	148
Figura 180 - Equipamentos individuais	148
Figura 181 - Caminhada tática em mata: 1 Ponta – 2 Planta – 3 Calcanhar	156
Figura 182 - Atiradores progredindo.....	156
Figura 183 - Ambiente rural x Ambiente urbano	157
Figura 184 - Vietnã em pé e ajoelhado	158
Figura 185 - Caçador em pé e ajoelhado – pronto emprego	158
Figura 186 - Caçador deitado em pronto emprego.....	159
Figura 187 - Atividades simultâneas	159
Figura 188 - Sentido da patrulha.....	161
Figura 189 - Ponta 1 executando segurança de vanguarda	162
Figura 190 - Ponta 2 (Segurança do Rastreador)	163
Figura 191 - Ponta 1 (Rastreador) e Ponta 2 (Segurança do Rastreador)	163
Figura 192 - Comandante na formação da patrulha	164
Figura 193 - Segurança de Retaguarda na formação da patrulha.....	164
Figura 194 - Patrulha com 08 (oito) operadores.....	165
Figura 195 - Coluna por 1	166
Figura 196 - Coluna por 2	167
Figura 197 - Linha	167
Figura 198 - Losango	168
Figura 199 - Linha	169
Figura 200 - Linha alternada.....	169
Figura 201 - Linha alternada.....	169
Figura 202 - Losango	170
Figura 203 - Assalto	170
Figura 204 – Abordagem	171
Figura 205 - Retração em linha alternada	171
Figura 206 - Retração em linha alternada.....	172
Figura 207 - Retração coluna por 1	172
Figura 208 - Retração coluna por 1	173
Figura 209 - Alto	174
Figura 210 - Alto guardado.....	174
Figura 211 - Congelar	175
Figura 212 - Ocorrências de crise	184
Figura 213 - Cinco passos do primeiro interventor em ocorrências de crise.....	187
Figura 214 - Teatro de operações	187
Figura 215 - Relação de ações entre primeiro interventor em ocorrências de crise e negociador BOPE.....	188
Figura 216 - Campanha de prevenção ao suicídio “Setembro Amarelo”	191
Figura 217 - Alternativas táticas.....	192



Figura 218 - Coluna tática do COBRA/BOPE.....	193
Figura 219 - Técnico explosivista BOPE.....	194
Figura 220 - Timbó Grande/SC - 30/06/2015 – Roubo ao Banco do Brasil.....	195
Figura 221 – Carabina Taurus-FAMAE CT40.....	198
Figura 222 – Nomenclatura.....	201
Figura 223 - Nomenclatura desmontada	202
Figura 224 – Posição “S” segurança	203
Figura 225 – Posição “1” intermitente (tiro a tiro)	203
Figura 226 - Sistema de pontaria	204
Figura 227 - Tambor regulável para 50, 100 e 150 metros	204
Figura 228 - Regulagem vertical	204
Figura 229 - Regulagem lateral	205
Figura 230 - Retirada dos pinos de união.....	205
Figura 231 - Retirada do guarda-mão	206
Figura 232 - Pino de fixação da haste.....	206
Figura 233 - Guia da mola recuperadora	207
Figura 234 - Retém do preparador.....	207
Figura 235 - Retém do ferrolho.....	207
Figura 236 - Colocação da guia da mola recuperadora e pino de retenção	208
Figura 237 - Pino de retenção não ajustado / Pino de retenção ajustado corretamente	208
Figura 238 - Abertura/fechamento da caixa de culatra	209
Figura 239 - Colocação/retirada do carregador (utilizando polegar ou indicador)	209
Figura 240 - Coronha estendida/rebatida	209
Figura 241 - Carabina Tática Taurus CTT 40	211
Figura 242 - Nomenclatura.....	214
Figura 243 - Nomenclatura desmontada	215
Figura 244 - Seletor de tiro.....	215
Figura 245 - Alça: vértice aberto / orifício do visor	216
Figura 246 - Regulagem vertical (alça)	216
Figura 247 - Regulagem lateral	217
Figura 248 - Pino de fixação da caixa	218
Figura 249 - Abertura da caixa	218
Figura 250 - Conjunto do ferrolho.....	219
Figura 251 - Abertura/fechamento da caixa de culatra	220
Figura 252 - Retém do carregador	220
Figura 253 - Rebatimento da coronha - Tecla trava do rebatimento	221
Figura 254 - Prolongamento da coronha - Tecla de travamento telescópico.....	221
Figura 255 - Carabina Taurus-FAMAE CT 30.....	223
Figura 256 - Nomenclatura.....	226
Figura 257 - Nomenclatura desmontada	227
Figura 258 - Seletor de tiro na posição "S" segurança / posição "1" intermitente (tiro a tiro)	227
Figura 259 - Sistema de pontaria	228
Figura 260 - Tambor regulável para 50, 100 e 150 metros	228
Figura 261 - Regulagem vertical	229
Figura 262 - Regulagem lateral	229



Figura 263 - Retirada dos pinos de união.....	231
Figura 264 - Retirada do guarda-mão	231
Figura 265 - Retém do preparador.....	231
Figura 266 - Retirada do ferrolho e impulsor do ferrolho.....	232
Figura 267 - Retirada do ferrolho e impulsor do ferrolho.....	232
Figura 268 - Ferrolho e impulsor do ferrolho.....	232
Figura 269 - Abertura/fechamento da caixa de culatra	233
Figura 270 - Colocação/retirada do carregador	233
Figura 271 - Coronha estendida/rebatida.....	234
Figura 272 - Submetralhadora MT 40	237
Figura 273 - Nomenclatura.....	240
Figura 274 - Nomenclatura desmonstada.....	241
Figura 275 - Sistema de pontaria	242
Figura 276 - Tambor regulável para 50, 100 e 150 metros	242
Figura 277 - Regulagem vertical	242
Figura 278 - Regulagem lateral	243
Figura 279 - Retirada dos pinos de união.....	243
Figura 280 - Retirada do guarda-mão	244
Figura 281 - Guia e mola recuperadora	244
Figura 282 - Retém do preparador.....	244
Figura 283 - Retirada do ferrolho.....	245
Figura 284 - Colocação da guia da mola recuperadora e pino de retenção	245
Figura 285 - Pino de retenção não ajustado / Pino de retenção ajustado corretamente	245
Figura 286 - Abertura/fechamento da caixa de culatra.....	246
Figura 287 - Colocação/retirada do carregador	246
Figura 288 - Coronha estendida/rebatida.....	247
Figura 289 - Submetralhadora H&K MP5-A3	249
Figura 290 - Nomenclatura.....	252
Figura 291 - Nomenclatura desmontada	253
Figura 292 - Seletor de tiro.....	254
Figura 293 - Regulagem de verticalidade.....	255
Figura 294 - Regulagem lateralidade	255
Figura 295 - Acionamento dos dois pinos de união	256
Figura 296 - Punho e mecanismo do gatilho.....	256
Figura 297 - Retirada do porta obturador.....	257
Figura 298 - Retirada da guia e mola recuperadora.....	257
Figura 299 - Retirada do obturador	257
Figura 300 - Sistema de percussão.....	258
Figura 301 - Placa do guarda mão.....	258
Figura 302 - Conjunto do percussor.....	258
Figura 303 - Fecho de mola.....	259
Figura 304 - Obturador.....	259
Figura 305 - Punho e mecanismo do gatilho.....	260
Figura 306 - Coronha.....	260
Figura 307 - Abertura/fechamento da caixa de culatra.....	261



Figura 308 - Retirada do carregador	261
Figura 309 - Coronha.....	262
Figura 310 - Fuzil Imbel MD 97 LM.....	265
Figura 311 - Munições calibre 5,56x45mm	268
Figura 312 - Nomenclatura	269
Figura 313 - Nomenclatura desmontada	270
Figura 314 - Ação dos gases	271
Figura 315 – Posição do obturador	272
Figura 316 - Seletor de tiro 2 posições (Modelo LC) / Seletor de tiro 4 posições (Modelo LM).....	273
Figura 317 - Retirada do pino de união.....	273
Figura 318 - Tampa da caixa da culatra e conjunto ferrolho-impulsor do ferrolho.....	274
Figura 319 - Retirada do percussor	274
Figura 320 - Pino do ferrolho	275
Figura 321 - Separar ferrolho do impulsor	275
Figura 322 - Guarda mão.....	275
Figura 323 - Êmbolo	275
Figura 324 - Obturador do cilindro de gases.....	276
Figura 325 - Abertura/fechamento da caixa de culatra	276
Figura 326 - Colocação/retirada do carregador	276
Figura 327 - Retirada do carregador	277
Figura 328 - Fuzil Armalite M15 SPR Mod1.....	279
Figura 329 - Munições calibre 5,56x45mm	281
Figura 330 - Nomenclatura.....	283
Figura 331 - Nomenclatura desmontada	284
Figura 332 - Seletor de tiro.....	285
Figura 333 - Sistema de pontaria (orifício maior, menor e aberto)	286
Figura 334 - Regulagem da massa de mira.....	286
Figura 335 - Regulagem da alça de mira	287
Figura 336 - Retirada dos pinos de união.....	288
Figura 337 - Conjunto ferrolho.....	288
Figura 338 - Conjunto ferrolho.....	288
Figura 339 - Vista vertical da arma (entalhe)	289
Figura 340 - Vista lateral da arma (Alavanca de manejo)	289
Figura 341 - Percussor – retirada do pino retentor do percussor (esquerda) e percussor (direita).....	289
Figura 342 - Pino câmara do ferrolho	290
Figura 343 - Extrator (acima) e ejetor (abaixo)	290
Figura 344 - Amortecedor	290
Figura 345 - Anéis de gás.....	291
Figura 346 - Percussor	292
Figura 347 - Alavanca de manejo	292
Figura 348 - Abertura/fechamento da caixa da culatra	293
Figura 349 - Retirada/colocação do carregador.....	293
Figura 350 - Coronha.....	294
Figura 351 - Carregadores	294



Figura 352 - Fuzil Sig Sauer SG 551.....	296
Figura 353 - Munições calibre 5,56x45mm	298
Figura 354 - Nomenclatura.....	300
Figura 355 - Nomenclatura desmontada	301
Figura 356 - Seletor de tiro.....	302
Figura 357 - Massa de mira de Tritium estendida (esquerda) e rebatida (direita).....	303
Figura 358 - Regulagem da alça de mira em distância (Aberta= 100 e 4= 400 metros)	303
Figura 359 - Parafuso de regulagem de verticalidade.....	304
Figura 360 - Parafuso de regulagem de lateralidade	304
Figura 361 - Regulagem do obturador do cilindro de gases Posição 1 (esquerda) e Posição 2 (direita).....	305
Figura 362 - Retirada dos pinos de união.....	305
Figura 363 - Retirada da alavanca de montagem.....	306
Figura 364 - Retirada do ferrolho e impulsor	306
Figura 365 - Retirada do ferrolho e impulsor	307
Figura 366 - Placas do guarda mão	307
Figura 367 - Retirada do obturador do cilindro de gases (destaque para o retém)	307
Figura 368 - Êmbolo	308
Figura 369 - Cilindro de gases	308
Figura 370 - Êmbolo (orifício de admissão de gás)	309
Figura 371 - Ferrolho e impulsor	309
Figura 372 - Alavanca de manejo	310
Figura 373 - Abertura/fechamento da caixa de culatra	310
Figura 374 - Colocação e retirada do carregador.....	311
Figura 375 – Coronha	311
Figura 376 - Carregadores	312
Figura 377 - Colocação da luneta (retém da luneta).....	312
Figura 378 - Fuzil Imbel 7,62 Para-Fal A1MD1	315
Figura 379 - Nomenclatura.....	318
Figura 380 - Nomenclatura desmontada	319
Figura 381 - Munições calibre 7,62x51mm	320
Figura 382 - Seletor de tiro.....	320
Figura 383 - Sistema de pontaria	321
Figura 384 - Seletor de posição para 150 e 250 metros	321
Figura 385 - Regulagem vertical	322
Figura 386 - Regulagem lateral	322
Figura 387 - Regulador totalmente aberto	323
Figura 388 - Regulador totalmente fechado	323
Figura 389 - Acionamento vertical da alavanca de desmontagem	324
Figura 390 - Retirada da tampa da caixa da culatra e conjunto ferrolho/impulsor do ferrolho	324
Figura 391 - Tampa da caixa da culatra e conjunto ferrolho e impulsor do ferrolho	325
Figura 392 - Impulsor do ferrolho e ferrolho	325
Figura 393 – Ferrolho, percussor e pino do percussor.....	326
Figura 394 - Retém do obturador do cilindro de gases.....	326



MANUAL DE TÉCNICAS OPERACIONAIS DO BOPE

Figura 395 - Retirada do obturador do cilindro de gases.....	327
Figura 396 - Componentes de manutenção.....	327
Figura 397 - Entalhe e inscrição “A” para cima.....	328
Figura 398 – Posição do percussor e do pino do percussor.....	328
Figura 399 - Posicionamento inicial do ferrolho em seu impulsor	329
Figura 400 - Saliência da tampa da caixa da culatra	329
Figura 401 - Abertura/fechamento da caixa de culatra	330
Figura 402 - Alimentação/retirada do carregador	331
Figura 403 - Detalhe do dedo indicador pressionando o retém	331
Figura 404 - Coronha rebatida	331



SUMÁRIO

CAPÍTULO 1 – INSTRUÇÃO TÁTICA INDIVIDUAL – ITI	25
1. TÉCNICA X TÁTICA	25
1.1. TÉCNICA.....	25
1.2. TÁTICA	25
2. FUNDAMENTOS TÁTICOS	25
2.1. POSTURA TÁTICA.....	25
2.2. CAMINHADA TÁTICA	27
2.3. DESLOCAMENTO FORA DE SITUAÇÃO.....	30
3. EMPREGO DE ARMA DE FOGO	31
3.1. PROCEDIMENTOS DE SEGURANÇA DE TIRO.....	31
3.1.1. CONTROLE DE ARMA.....	31
3.1.2. DEDO RETO.....	32
3.1.3. SAQUE OBJETIVO.....	32
3.1.4. TERCEIRO OLHO.....	34
4. VISÃO DE TÚNEL X VISÃO PERIFÉRICA	35
5. TIRO SEMIVISADO	37
6. FUNIL FATAL	37
7. TÉCNICAS DE CONDUÇÃO DO ARMAMENTO – POSIÇÕES.....	38
7.1. RETENÇÃO	38
7.1.1. ARMA CURTA.....	39
7.1.2. ARMA LONGA.....	39
7.2. SAS.....	40
7.3. PRONTO BAIXO.....	41
7.4. PRONTO EMPREGO	43
7.4.1. ARMA CURTA.....	43
7.4.2. ARMA LONGA.....	43
8. PLATAFORMAS DE TIRO – POSIÇÕES DE TIRO.....	44
8.1. EM PÉ	44
8.2. AJOELHADO (TORRE).....	44
8.2.1. ARMA CURTA.....	44
8.2.2. ARMA LONGA.....	45
8.2.3. PÉ VIVO X PÉ MORTO	45
8.3. <i>HIGH-LOW</i>	46



MANUAL DE TÉCNICAS OPERACIONAIS DO BOPE

8.4.	DEITADO	47
8.4.1.	DEITADO EMERGENCIAL.....	47
8.5.	NÃO ORTODOXAS.....	49
9.	TROCA DE EMPUNHADURA.....	50
9.1.	TROCA DE EMPUNHADURA NA POSIÇÃO PRONTO BAIXO	51
9.2.	TROCA DE EMPUNHADURA NA POSIÇÃO PRONTO EMPREGO	51
10.	BANDOLEIRA.....	53
10.1.	UM PONTO	53
10.2.	DOIS PONTOS	54
10.3.	TRÊS PONTOS-FIXOS.....	54
10.4.	TRÊS PONTOS-MÓVEL	54
10.5.	COLOCAÇÃO DE BANDOLEIRA.....	55
10.5.1.	RETIRADA DA ARMA PRINCIPAL.....	55
11.	TRANSIÇÕES DE ARMA LONGA PARA ARMA CURTA.....	55
11.1.	EMERGENCIAL	56
11.2.	SEMIMOCHILADO.....	57
11.2.1.	TRÊS PONTOS-MÓVEL	57
11.2.2.	DOIS PONTOS	59
11.3.	TRANSIÇÃO EM S.....	61
11.4.	MOCHILADO	63
12.	QUADRO COMPARATIVO - BANDOLEIRA X TRANSIÇÕES.....	64
13.	MUDANÇA DE DIREÇÃO – GIRO ESTACIONÁRIO.....	64
13.1.	ESQUERDA.....	64
13.2.	DIREITA.....	65
13.3.	RETAGUARDA	66
14.	VELOCIDADES DE DESLOCAMENTO	66
14.1.	VELOCIDADE	66
14.2.	CORRIDA.....	67
15.	VARREDURA	67
15.1.	TOMADA DE ÂNGULO (FATIAMENTO)	67
15.2.	OLHADA RÁPIDA.....	68
15.3.	ESPELHO	71
16.	MEMENTO DE TREINAMENTO PRÁTICO EXERCÍCIOS PRÁTICOS	72
CAPÍTULO 2 - COMBATE EM AMBIENTES CONFINADOS (CQB).....		75



MANUAL DE TÉCNICAS OPERACIONAIS DO BOPE

17.	INTRODUÇÃO	75
18.	CONCEPÇÃO DO PERIGO IMEDIATO (CPI)	76
19.	ENTRADAS: TÉCNICAS DE PASSAGEM PELA PORTA	78
19.1.	ENTRADA CRUZADA	79
19.2.	ENTRADA EM GANCHO	80
19.3.	ENTRADA LIMITADA	80
19.4.	ENTRADA GANCHO-CRUZADA.....	81
19.5.	ENTRADA MISTA.....	82
20.	CHECAGEM DE PORTA.....	84
21.	PRINCÍPIOS DO CQB	84
21.1.	SEMPRE ATUE NO MÍNIMO EM DUPLA	85
21.2.	SEMPRE POSSUA UMA SEGUNDA ARMA (BACKUP)	85
21.3.	SEMPRE PREENCHA TODOS OS ESPAÇOS	85
22.	ENTRADAS: TÉCNICAS DE PROGRESSÃO NO AMBIENTE.....	86
22.1.	ENTRADAS COBERTAS	86
22.2.	ENTRADAS DINÂMICAS	86
22.2.1.	PRINCÍPIOS DA ENTRADA DINÂMICA	86
23.	TIPOS DE VELOCIDADES EM ENTRADAS.....	87
24.	FORMAÇÃO DA COLUNA.....	87
25.	ESCUDO BALÍSTICO.....	89
25.1.	PLATAFORMAS DE TIRO COM EMPREGO DE ESCUDO	91
25.1.1.	TORRE	91
25.1.2.	JANELA.....	92
25.2.	MOVIMENTAÇÃO COM ESCUDO.....	93
26.	VERBALIZAÇÃO	94
27.	DISTRATIVOS	95
28.	BRECHA.....	96
28.1.	MECÂNICA.....	97
28.2.	TÉRMICA.....	102
28.3.	BALÍSTICA	102
28.4.	EXPLOSIVA.....	102
	CAPÍTULO 3 – PATRULHA URBANA	105
29.	INTRODUÇÃO	105
30.	CONCEITO DE PATRULHA URBANA	105
31.	COMPOSIÇÃO DA PATRULHA.....	105



MANUAL DE TÉCNICAS OPERACIONAIS DO BOPE

31.1.	ELEMENTOS DE COMANDO	105
31.2.	ELEMENTOS DE EXECUÇÃO	106
31.3.	COMPOSIÇÃO COM QUATRO OPERADORES.....	106
31.4.	COMPOSIÇÃO COM OITO OPERADORES.....	108
32.	PLANEJAMENTO	111
33.	<i>BRIEFING</i>	111
34.	<i>DEBRIEFING</i>	112
35.	TÁTICAS UTILIZADAS	112
35.1.	INCURSÃO.....	112
35.2.	ENVOLVIMENTO/CERCO	112
35.3.	OCUPAÇÃO	112
35.4.	CONTENÇÃO	112
35.5.	MARTELO E BIGORNA.....	112
35.6.	CAVALO DE TRÓIA	113
36.	CONCEITOS TÉCNICOS E TÁTICOS APLICADOS À PATRULHA URBANA	113
36.1.	VISÃO PERIFÉRICA	113
36.2.	CONTROLE DE ARMA / CONTROLE DE CANO.....	113
36.3.	TROCA DE EMPUNHADURA.....	114
36.4.	VARREDURAS.....	114
36.5.	POSIÇÃO “HIGH LOW”	116
36.6.	CAMINHADA TÁTICA	116
36.7.	MOBILIDADE DO PONTA 2	116
36.8.	SIAMESA CORPO/CANO DA ARMA.....	117
36.9.	SIAMESA OMBRO A OMBRO	117
36.10.	PONTA DUPLA	117
36.11.	CARROSSEL	117
36.12.	CONFERE.....	118
36.13.	SAÍDA LATERAL.....	118
36.14.	LANÇO	118
36.15.	LANÇO COM RETENÇÃO.....	118
37.	FORMAÇÕES.....	119
38.	DESLOCAMENTOS	119
38.1.	FATORES RELEVANTES PARA O DESLOCAMENTO	120
39.	TIPOS DE PROGRESSÃO	122



MANUAL DE TÉCNICAS OPERACIONAIS DO BOPE

39.1.	PROGRESSÃO CENTOPEIA	122
39.1.1.	TRANSPOSIÇÃO DE BECOS À DIREITA OU À ESQUERDA	122
39.1.2.	TRANSPOSIÇÃO DE ENCRUZILHADA.....	123
39.1.3.	ENTRADA EM BECOS	124
39.1.4.	ENTRADA EM BECO DE BIFURCAÇÃO/ENCRUZILHADA.....	125
39.2.	PROGRESSÃO PONTO A PONTO	127
39.2.2.	TRANSPOSIÇÃO DE BECOS À DIREITA OU À ESQUERDA	130
39.2.3.	TRANSPOSIÇÃO DE ENCRUZILHADA.....	132
39.2.4.	ENTRADA EM BECOS	133
39.2.5.	ENTRADA EM BECO EM BIFURCAÇÃO/ENCRUZILHADA.....	136
39.3.	PROGRESSÃO HÍBRIDA	138
40.	ABORDAGEM EM SITUAÇÃO DE PATRULHA URBANA	139
41.	RESGATE DE POLICIAL FERIDO DURANTE O DESLOCAMENTO.....	140
41.1.	PONTA 1 FERIDO DURANTE A PATRULHA.....	141
41.2.	PONTA 2 FERIDO DURANTE A PATRULHA.....	142
41.3.	COMANDANTE FERIDO DURANTE A PATRULHA	143
41.4.	RETAGUARDA FERIDO DURANTE A PATRULHA.....	144
41.5.	OPERADOR DE OUTRA GUARNIÇÃO FERIDO.....	145
42.	EQUIPAMENTOS INDIVIDUAIS.....	145
43.	COMUNICAÇÃO	149
43.1.	GESTOS	149
43.2.	VERBAL	149
CAPÍTULO 4 – PATRULHA RURAL		152
44.	CONTEXTUALIZAÇÃO.....	152
45.	PATRULHA RURAL POLICIAL MILITAR.....	153
46.	FASES DA PATRULHA RURAL	153
47.	MISSÕES DA PATRULHA RURAL	153
47.1.	PATRULHA DE RECONHECIMENTO.....	153
47.2.	PATRULHA DE COMBATE.....	154
48.	FUNDAMENTOS DA PATRULHA RURAL.....	155
49.	CONDUTA DE PATRULHA	155
50.	CAMUFLAGEM.....	156
51.	COMUNICAÇÃO	157
52.	POSTURA TÁTICA.....	157
52.1.	VIETNÃ.....	158



MANUAL DE TÉCNICAS OPERACIONAIS DO BOPE

52.2.	CAÇADOR.....	158
53.	ATIVIDADES SIMULTÂNEAS.....	159
53.1.	PROGRESSÃO.....	160
53.2.	LIGAÇÃO.....	160
53.3.	OBSERVAÇÃO.....	160
54.	COMPOSIÇÃO DA PATRULHA.....	160
54.1.	COMPOSIÇÃO DA PATRULHA COM 04 (QUATRO) OPERADORES:.....	161
54.2.	COMPOSIÇÃO DA PATRULHA COM 08 (OITO) OPERADORES:.....	165
55.	FORMAÇÕES DA PATRULHA.....	166
55.1.	FORMAÇÕES DE BUSCA.....	166
55.1.1.	COLUNA POR 1.....	166
55.1.2.	COLUNA POR 2.....	166
55.1.3.	LINHA.....	167
55.1.4.	LOSANGO.....	168
55.2.	FORMAÇÃO DE CONTATO.....	168
55.2.1.	OFENSIVA.....	168
55.2.1.1.	LINHA.....	168
55.2.1.2.	LINHA ALTERNADA.....	169
55.2.1.3.	LOSANGO.....	170
55.2.1.4.	ASSALTO.....	170
55.2.1.5.	ABORDAGEM.....	171
55.2.2.	DEFENSIVA.....	171
55.2.2.1.	RETRAÇÃO EM LINHA ALTERNADA.....	171
55.2.2.2.	RETRAÇÃO COLUNA POR 1.....	172
55.2.2.3.	RETRAÇÃO COLUNA POR 2.....	173
55.3.	FORMAÇÕES NEUTRAS.....	174
55.3.1.	ALTO.....	174
55.3.2.	ALTO GUARDADO.....	174
55.3.3.	CONGELAR.....	175
56.	FATORES QUE INFLUENCIAM A FORMAÇÃO DA PATRULHA.....	175
57.	TÁTICAS DE AÇÃO IMEDIATA – TAI.....	176
57.1.	OFENSIVA.....	176
57.2.	DEFENSIVA.....	176
58.	TÁTICAS DE AÇÃO IMEDIATA EMBARCADO – TAIE.....	176



59.	ERROS A SEREM EVITADOS	177
60.	MEMENTO DE INSTRUÇÃO.....	178
CAPÍTULO 5 – PRIMEIRA INTERVENÇÃO EM OCORRÊNCIAS DE CRISE		180
61.	CONCEITOS INICIAIS	180
61.1.	BOMBA	180
61.2.	CARACTERÍSTICAS DA CRISE	180
61.3.	CAUSADOR DO EVENTO CRÍTICO – CEC	181
61.4.	CRISE.....	181
61.5.	CRITÉRIOS DE AÇÃO	181
61.6.	ELEMENTOS ESSENCIAIS DE INTELIGÊNCIA.....	181
61.7.	EQUIPE TÁTICA	182
61.8.	EXPLOSIVO.....	182
61.9.	GERENCIAMENTO DE CRISES.....	182
61.10.	GERENTE DA CRISE	182
61.11.	GRUPO TÁTICO	182
61.12.	NEGOCIADOR	182
61.13.	NEGOCIAÇÃO REAL.....	183
61.14.	NEGOCIAÇÃO TÁTICA	183
61.15.	OBJETIVOS DO GERENCIAMENTO DE CRISES.....	183
61.16.	POSTO DE COMANDO	183
61.17.	PRIMEIRA INTERVENÇÃO	183
62.	O QUE SÃO OCORRÊNCIAS DE CRISE?	183
63.	PROCEDIMENTO OPERACIONAL PADRÃO - POP	184
64.	PRIMEIRO INTERVENTOR EM OCORRÊNCIAS DE CRISE	185
65.	A CHEGADA DO NEGOCIADOR	187
66.	TIPOLOGIA DO CAUSADOR.....	188
67.	INDIVÍDUO MENTALMENTE PERTURBADO	189
68.	COMPORTAMENTO SUICIDA.....	190
69.	SUICÍDIO PROVOCADO POR POLICIAL.....	191
70.	PREVENÇÃO AO SUICÍDIO	191
71.	ALTERNATIVAS TÁTICAS	192
72.	O GRUPO TÁTICO	192
73.	PROCESSO DE RENDIÇÃO	193
74.	PRIMEIRA INTERVENÇÃO EM OCORRÊNCIAS COM EXPLOSIVOS.....	193



75.	PRIMEIRA INTERVENÇÃO EM OCORRÊNCIAS DE ROUBOS A BANCOS – NOVO CANGAÇO	195
CAPÍTULO 6 – ARMAS – CARABINAS.....		198
76.	CARABINA TAURUS CT .40.....	198
76.1.	TABELA BALÍSTICA	199
76.2.	ESPECIFICAÇÃO	200
76.3.	CLASSIFICAÇÃO.....	200
1.	NOMENCLATURA.....	201
76.4.	NOMENCLATURA – DESMONTADA.....	202
76.5.	SELETOR DE TIRO.....	203
76.6.	SISTEMA DE PONTARIA	203
76.7.	REGULAGEM DA MASSA DE MIRA	204
76.8.	REGULAGEM DA ALÇA DE MIRA.....	205
76.9.	DESMONTAGEM.....	205
76.10.	MONTAGEM	207
76.11.	MANUSEIO	208
77.	CARABINA TÁTICA TAURUS CTT .40.....	211
77.1.	TABELA BALÍSTICA	212
77.2.	ESPECIFICAÇÃO	213
77.3.	CLASSIFICAÇÃO.....	213
77.4.	NOMENCLATURA.....	214
77.5.	NOMENCLATURA – DESMONTADA.....	215
77.6.	SELETOR DE TIRO.....	215
77.7.	SISTEMA DE PONTARIA	216
77.8.	REGULAGEM DE VERTICALIDADE	216
77.9.	REGULAGEM DE LATERALIDADE	217
77.10.	DESMONTAGEM.....	217
77.11.	MONTAGEM	219
77.12.	MANUSEIO	219
78.	CARABINA TAURUS FAMAE CT .30.....	223
78.1.	TABELA BALÍSTICA	224
78.2.	ESPECIFICAÇÃO	225
78.3.	CLASSIFICAÇÃO.....	225
78.4.	NOMENCLATURA.....	226
78.5.	NOMENCLATURA – DESMONTADA.....	227



MANUAL DE TÉCNICAS OPERACIONAIS DO BOPE

78.6.	SELETOR DE TIRO.....	227
78.7.	SISTEMA DE PONTARIA	228
78.8.	REGULAGEM DA MASSA DE MIRA	229
78.9.	REGULAGEM DA ALÇA DE MIRA.....	229
78.10.	OBTURADOR DO CILINDRO DE GASES.....	230
78.11.	DESMONTAGEM.....	230
78.12.	MONTAGEM	232
78.13.	MANUSEIO	233
CAPÍTULO 7 – ARMAS – SUBMETRALHADORAS.....		237
79.	SUBMETRALHADORA TAURUS MT .40	237
79.1.	TABELA BALÍSTICA	238
79.2.	ESPECIFICAÇÃO	239
79.3.	CLASSIFICAÇÃO.....	239
79.4.	NOMENCLATURA.....	240
79.5.	NOMENCLATURA – DESMONTADA.....	241
79.6.	SELETOR DE TIRO.....	241
79.7.	SISTEMA DE PONTARIA	242
79.8.	REGULAGEM DA MASSA DE MIRA	242
79.9.	REGULAGEM DA ALÇA DE MIRA.....	243
79.10.	DESMONTAGEM.....	243
79.11.	MONTAGEM	245
79.12.	MANUSEIO	246
80.	SUBMETRALHADORA H&K MP5-A3	249
80.1.	TABELA BALÍSTICA	250
80.2.	ESPECIFICAÇÃO	251
80.3.	CLASSIFICAÇÃO.....	251
80.4.	NOMENCLATURA.....	252
80.5.	NOMENCLATURA – DESMONTADA.....	253
80.6.	SELETOR DE TIRO.....	254
80.7.	SISTEMA DE PONTARIA	254
80.8.	REGULAGEM DA ALÇA DE MIRA.....	255
80.9.	DESMONTAGEM.....	256
80.10.	MONTAGEM	258
80.11.	MANUSEIO	261



CAPÍTULO 8 – ARMAS - FUZIS.....	265
81. FUZIL IMBEL MD 97.....	265
81.1. TABELA BALÍSTICA	266
81.2. ESPECIFICAÇÃO	267
81.3. CLASSIFICAÇÃO.....	267
81.4. MUNIÇÕES CALIBRE 5,56X45mm	268
81.5. NOMENCLATURA.....	269
81.6. NOMENCLATURA – DESMONTADA.....	270
81.7. AÇÃO DOS GASES	271
81.8. POSIÇÕES DO OBTURADOR.....	271
81.9. SELETOR DE TIRO.....	273
81.10. DESMONTAGEM.....	273
81.11. MANUSEIO	276
82. FUZIL DE ASSALTO M15 SPR MOD 1	279
82.1. TABELA BALÍSTICA	280
82.2. MUNIÇÕES CALIBRE 5,56X45mm	281
82.3. ESPECIFICAÇÃO	282
82.4. CLASSIFICAÇÃO.....	282
82.5. NOMENCLATURA.....	283
82.6. NOMENCLATURA – DESMONTADA.....	284
82.7. SELETOR DE TIRO.....	285
82.8. SISTEMA DE PONTARIA	285
82.9. REGULAGEM DA MASSA DE MIRA	286
82.10. REGULAGEM DA ALÇA DE MIRA.....	287
82.11. DESMONTAGEM.....	287
82.12. MONTAGEM	291
82.13. MANUSEIO	293
83. FUZIL DE ASSALTO SIG SG551.....	296
83.1. TABELA BALÍSTICA	297
83.2. MUNIÇÕES DO CALIBRE 5,56X45mm	298
83.3. ESPECIFICAÇÃO	299
83.4. CLASSIFICAÇÃO.....	299
83.5. NOMENCLATURA.....	300
83.6. NOMENCLATURA – DESMONTADA.....	301



MANUAL DE TÉCNICAS OPERACIONAIS DO BOPE

83.7.	SELETOR DE TIRO.....	302
83.8.	SISTEMA DE PONTARIA	302
83.9.	REGULAGEM DA ALÇA DE MIRA.....	303
83.10.	REGULAGEM DO OBTURADOR DO CILINDRO DE GASES.....	305
83.11.	DESMONTAGEM.....	305
83.12.	MONTAGEM	308
83.13.	MANUSEIO	310
84.	FUZIL 7,62 PARA-FAL A1MD1	314
84.1.	TABELA BALÍSTICA	316
84.2.	ESPECIFICAÇÃO	317
84.3.	CLASSIFICAÇÃO.....	317
84.4.	NOMENCLATURA.....	318
84.5.	NOMENCLATURA – DESMONTADA.....	319
84.6.	MUNIÇÕES CALIBRE 7,62X51mm	320
84.7.	SELETOR DE TIRO.....	320
84.8.	SISTEMA DE PONTARIA	321
84.9.	REGULAGEM DA MASSA DE MIRA	322
84.10.	REGULAGEM DA ALÇA DE MIRA.....	322
84.11.	REGULAGEM DO REGULADOR DE ESCAPE DOS GASES.....	323
84.12.	DESMONTAGEM.....	323
84.13.	KIT MANUTENÇÃO DE CAMPANHA.....	327
84.14.	MONTAGEM	328
84.15.	MANUSEIO	330
	REFERÊNCIAS	332
	ANEXO.....	333





INSTRUÇÃO TÁTICA INDIVIDUAL

CAPÍTULO 1



CAPÍTULO 1 – INSTRUÇÃO TÁTICA INDIVIDUAL – ITI

1. TÉCNICA X TÁTICA

1.1. TÉCNICA

Conjunto dos métodos e pormenores práticos essenciais à execução perfeita de uma arte ou profissão; o conjunto dos processos de uma arte; a maneira de executar determinado procedimento.

1.2. TÁTICA

Conjunto de meios ou recursos empregados para alcançar um resultado favorável; a ação planejada para a obtenção de um determinado fim; a estratégia.

2. FUNDAMENTOS TÁTICOS

Conceitos, princípios e técnicas básicas que servem de fundamento para todas as demais instruções e áreas de atuação previstas para as diversas modalidades de policiamento, principalmente as repressivas.

2.1. POSTURA TÁTICA

“Conforto, equilíbrio e naturalidade”

Postura básica adotada pelo policial militar nas mais variadas atividades. A partir dela obtêm-se diversas outras posições.

A **postura tática** se assemelha à posição de guarda de um boxeador, diferenciando-se, porém, pela condução do armamento. Ao se adotar a **postura tática** o policial militar busca uma postura corporal que propicie *conforto, equilíbrio* (estabilidade) e *naturalidade*, sendo estas as características que trarão melhores



condições de enfrentamento, tanto no manuseio de armamento como na execução de técnicas não letais e mãos livres.

Busca colocar o policial em condição de superioridade através da postura ofensiva e de iniciativa (Demonstração de Força/Agressividade Controlada), bem como deixa o policial em posição iminente para atuação enérgica.



Caçador X Caça

O policial deve sempre adotar a postura de **caçador**, jamais de caça. O caçador é aquele que procura sua caça, adotando postura ofensiva, ativa, e tem iniciativa para o confronto. A caça é submissa e passiva.



Figura 1 - Postura tática

Para executar a **postura táctica**...

- Alinhar a abertura das pernas, no mínimo, à largura dos ombros.
- Alinhar a ponta do pé de apoio (à retaguarda) com o calcanhar do pé oposto (à frente).
- Direcionar as pontas dos pés para frente (direção à ameaça).
- Manter a coluna reta.
- Joelhos semiflexionados.
- Redução de silhueta (“bolinha”).



Figura 2 - Postura táctica

2.2. CAMINHADA TÁTICA

A **caminhada táctica** é o deslocamento do policial em áreas de risco, progressões e em situações de risco iminente, buscando a melhor plataforma para se efetuar a varredura da área e disparos em movimento quando necessário, minimizando acidentes com obstáculos no caminho.

Propicia um deslocamento mais silencioso que favorece a surpresa nas ações pretendidas. A condução do armamento varia entre as posições **pronto emprego** e **pronto baixo**.

- Os joelhos mantêm-se semiflexionados; busca-se o mínimo de variação de altura.
- A lógica da **caminhada tática** é a manutenção da **postura tática** durante o movimento.
- Aplica-se durante progressões, varreduras, invasões, na aproximação em abordagens e nos momentos críticos em que talvez seja necessário efetuar disparos em movimento.



Figura 3 - Caminhada tática

Fora das limitações da área de risco, antes de iniciar ou após a progressão, o policial deve adotar uma variação da **caminhada tática** alterando sua plataforma de tiro com variação entre as posições **pronto baixo** e **retenção**, como forma de preservar sua boa condição física. Além disso, caminha-se quase que normalmente, buscando uma menor variação de altura, contudo, sem o rigor da **postura tática** durante a caminhada. Pelas mesmas razões da **caminhada tática**, os pés tocam o solo conforme as ordens a seguir.

Ao caminhar para **frente**, os pés tocam o solo na seguinte ordem: *calcanhar - planta – ponta*.



Figura 4 - Caminhada táctica

Sendo necessário caminhar para **trás**, os pés devem tocar o solo na ordem: *ponta* – *planta* – *calcanhar*. Entretanto é necessário o cuidado do policial militar, pois este movimento aumenta o risco de queda ou ruídos indesejáveis.



Figura 5 - Caminhada táctica

O armamento deve estar em condição de emprego, empunhado, a fim de que o policial militar possa dar resposta imediata frente à ameaça que surgir durante seu deslocamento.



Figura 6 - Posição armamento

2.3. DESLOCAMENTO FORA DE SITUAÇÃO

Caminha-se normalmente, distante do objetivo e da situação de risco, sem permitir que a arma fique solta.



Figura 7 - Posição armamento

3. EMPREGO DE ARMA DE FOGO

3.1. PROCEDIMENTOS DE SEGURANÇA DE TIRO

Alguns procedimentos de segurança adotados na prática de tiro são também empregados na atuação policial, dada a segurança que proporcionam ao policial militar, a terceiros e ao patrimônio (bens materiais). Como regra geral, temos:

3.1.1. CONTROLE DE ARMA

“Não se aponta uma arma de fogo para aquilo que não se deseja atingir, danificar, destruir, machucar ou matar”

Trata-se da correta empunhadura da arma de fogo com direcionamento do cano para posição segura, evitando-se varrer integrantes da equipe, pessoas não suspeitas ou determinados objetos materiais.



Figura 8 - Controle de arma



Figura 9 - Controle de arma

3.1.2. DEDO RETO

“O dedo só toca o gatilho quando for atirar”

O dedo indicador da mão forte deve se manter fora do gatilho, estendido, em contato com a armação da arma, sendo direcionado ao gatilho apenas para atirar.



Figura 10 - Dedo reto

3.1.3. SAQUE OBJETIVO

É a apresentação da arma para a posição de **pronto emprego** da forma mais rápida e prática possível, deixando a arma em condição de se efetuar disparos à frente

mesmo antes de se completar empunhadura dupla, buscando-se evitar movimentos desnecessários.



Figura 11 - Saque objetivo (passos 1, 2 e 3)



Figura 12 - Saque objetivo (passos 4 e 5)

1. Empunhar a arma (**empunhadura simples**); liberar a retenção do coldre.
2. Sacar e destravar.
3. Direcionar à ameaça tão logo a arma seja retirada do coldre.
4. Completar a **empunhadura dupla** junto ao peito com arma direcionada à ameaça.
5. Espetar a ameaça com empunhadura dupla na posição **pronto emprego**.

3.1.4. TERCEIRO OLHO

O nome dado ao fundamento tático **terceiro olho** é usado figurativamente para representar o cano da arma quando somado aos dois olhos do policial militar. É executado enquanto a arma direcionada acompanha o percurso realizado pelos olhos do policial.



A atividade policial exige de seu operador o máximo de atenção aos **perigos imediatos** que possam surgir. Para melhor observação e rápida resposta, o policial deve manter os dois olhos abertos em todo momento, praticando varredura e tiro **semivisado**.



Figura 13 - Terceiro olho



Figura 14 - Terceiro olho





Figura 15 - Terceiro olho

4. VISÃO DE TÚNEL X VISÃO PERIFÉRICA

Visão de túnel é a visualização restrita, com foco em um único ponto, que dificulta a leitura do ambiente.

Visão periférica é a visualização ampla, comportando um ângulo próximo a 180°. Ela é obtida mantendo-se os dois olhos abertos, a atenção e concentração do policial militar na identificação dos perigos imediatos, evitando-se a visão de túnel.

O policial militar deve evitar a visão de túnel e adotar a silhueta reduzida frente às ameaças, restringindo a visão em raríssimos casos.



Figura 16 - Visão de túnel



Figura 17 - Visão periférica

Na primeira situação é possível observar a restrição do campo visual ocasionado pelo efeito da visão de túnel, não sendo possível visualizar e identificar todas as ameaças presentes no cenário.

Na segunda situação fica nítida a vantagem obtida pela manutenção da visão periférica, possibilitando a identificação das ameaças.



Além da restrição do sentido da **visão**, poderá ocorrer também a perda/restrrição do sentido da **audição**, sendo que para este fator denominamos **audição de túnel**.

5. TIRO SEMIVISADO

O tiro **semivisado** consiste em manter o foco no objetivo (ameaça), com visão secundária (desfocada) no aparelho de pontaria. Seu emprego está associado à técnica do **terceiro olho**, portanto mantendo os dois olhos abertos. É essencial na execução das varreduras para melhor domínio do ambiente e identificação dos perigos imediatos, sendo fundamental seu treinamento para obtenção da efetividade de disparo de arma de fogo.



Figura 18 - Tiro semivisado

6. FUNIL FATAL

Funil Fatal ou **Cone da Morte** são locais que atraem disparos, por serem locais lógicos de haver presença policial, como: viaturas, escudos balísticos. Também podem

ser locais que retratam a silhueta do policial militar, como: portas, janelas, corredores, becos, foco de iluminação, escadas e etc.

Por colocar o policial em risco, devem ser evitados ou superados de forma objetiva.

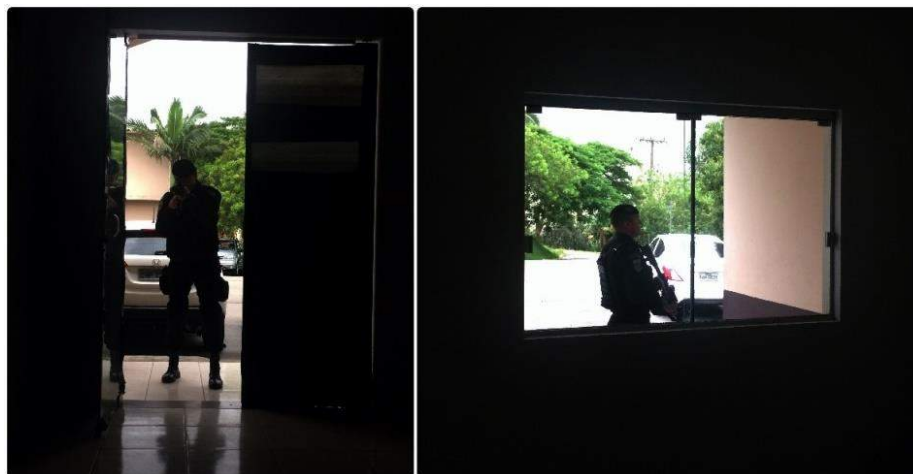


Figura 19 - Funil fatal

7. TÉCNICAS DE CONDUÇÃO DO ARMAMENTO – POSIÇÕES

É essencial a manutenção da **postura tática** (*conforto, equilíbrio e naturalidade*) para melhor operar com o armamento. As técnicas de condução do armamento são inúmeras, sendo adotadas como padrão do BOPE/PMSC as técnicas descritas abaixo, separadas em dois conjuntos distintos: posições de **retenção** e posições **pronto**.

7.1. RETENÇÃO

As posições de **retenção** são utilizadas para manter o armamento em condição de emprego ao mesmo tempo em que dá conforto ao policial militar, preservando seu bom condicionamento físico. A arma permanece rente ao corpo, direcionada para baixo, levemente inclinada em relação ao solo e voltada para frente, de modo que não aponte para os membros inferiores do policial. Braços e cotovelos recolhidos junto ao corpo. A arma pode ser lateralizada ou frontal.



7.1.1. ARMA CURTA



Figura 20 - Retenção com arma curta



Figura 21 - Retenção com arma curta

7.1.2. ARMA LONGA



Figura 22 - Retenção com arma longa



Figura 23 - Retenção com arma longa

7.2. SAS

Também apresentada como uma das posições de **retenção**, a posição **SAS** é utilizada diante de maior expectativa de confronto. É a posição intermediária entre a retenção e as demais posições **pronto**. Na posição **SAS** a arma permanece rente ao corpo, empunhadura dupla, em ângulo aproximado de 45° em relação ao solo.



Figura 24 - Posição SAS

Em caso de necessidade de emprego imediato da arma de fogo, basta direcioná-la à ameaça, sendo possível efetuar disparos antes mesmo de espetar o alvo.



Figura 25 - Posição SAS



Esta posição intermediária pode ser executada partindo-se das posições de retenção, ou partindo das posições **pronto baixo** e **pronto emprego**, frente à necessidade de retenção de arma para passagens por portas, mudança de direção, diminuição de silhueta, etc, sem perder o efeito das posições e engajamento. Para tal situação, executa-se o recolhimento dos braços, trazendo a arma para junto ao corpo, mantendo o direcionamento da arma à ameaça.

7.3. PRONTO BAIXO

Na posição **pronto baixo**, como o próprio nome informa, a arma já está pronta: empunhadura dupla, braços estendidos, arma em 45° (aproximadamente) em relação ao solo, voltada para frente, retirando-a da linha dos olhos, restando apenas o direcionamento da arma para o perigo imediato que surgir. A arma permanece abaixo

da linha dos olhos (abertos) para oportunizar melhor **visão periférica**. Pode ser adotada como posição de busca quando não há necessidade ou oportunidade para a posição **pronto emprego**. Não deve ser adotada diante de uma ameaça iminente.



Figura 26 - Posição pronto baixo

Com emprego de arma curta, recomenda-se a adoção da posição **SAS** em substituição da posição **pronto baixo**. Tal adoção permite melhor retenção, controle e reação diante das ameaças que possam surgir.



Figura 27 - Posição pronto baixo

7.4. PRONTO EMPREGO

Mesma base realizada na posição **pronto baixo**, porém na posição **pronto emprego** a arma é elevada à altura dos olhos, mantendo os dois olhos abertos (**semivisado**), com alvo engajado.

7.4.1. ARMA CURTA



Figura 28 - Posição pronto emprego

7.4.2. ARMA LONGA



Figura 29 - Posição pronto emprego

8. PLATAFORMAS DE TIRO – POSIÇÕES DE TIRO

8.1. EM PÉ

Adota-se, essencialmente, a **postura tática** associada à **caminhada tática**, objetivando redução de silhueta, pouca variação de altura (plataforma de tiro), além das características essenciais: *conforto, equilíbrio e naturalidade*.



Figura 30 - Plataforma de tiro: Em pé

8.2. AJOELHADO (TORRE)

8.2.1. ARMA CURTA



Figura 31 - Plataforma de tiro: Ajoelhado

8.2.2. ARMA LONGA



Figura 32 - Plataforma de tiro: Ajoelhado

8.2.3. PÉ VIVO X PÉ MORTO

O **pé vivo** proporciona estabilidade pra posição ajoelhado, e serve como terceiro apoio. Auxilia o retorno para posição em pé.

O **pé morto** anula o apoio que poderia exercer, restando somente o apoio em um dos pés e o joelho oposto. Além de causar cansaço no joelho que apoia ao chão, este pé não auxilia o retorno para a posição em pé, lançando todo peso sobre a perna oposta (sobrecarga).



Figura 33 - Posição do pé

8.3. HIGH-LOW

Do inglês **high-low** (alto-baixo), esta posição permite que dois policiais militares possam adotar simultaneamente duas plataformas distintas (em pé – alto; ajoelhado – baixo), ocupando silhueta equivalente a de um só policial, assim, dobrando o poder de fogo e domínio de múltiplas ameaças, sem que para isso necessitem sair de seu abrigo ou dividir a equipe. É possível ainda a inclusão de um terceiro componente na plataforma deitado, todavia não é recomendada sua prática pela dificuldade de locomoção em caso de retração ou evasão.

O segundo policial militar toma a posição alta (por trás) e limita seu avanço utilizando como referência o carregador do fuzil, que ficará sobre o policial na posição baixa (à frente). Deste modo, aquele que estiver na posição alta não impede o deslocamento de quem está na posição baixa, bem como não gera o risco deste levantar-se de forma abrupta diante do cano do armamento de quem está atrás. Lembramos que a iniciativa de levantar/deslocar cabe ao policial que está à frente, o qual deve, sempre antes de levantar, olhar para cima, visualizar o armamento de quem está atrás de si, se orientar e levantar-se em segurança. *Confere - Princípio da Patrulha Urbana.*



Figura 34 - Posição High-Low

8.4. DEITADO

Partindo da posição **ajoelhado**, o policial militar utiliza a mão fraca para apoiar no solo, projeta-se para frente, posiciona suas pernas sem recuar, desce o tronco e braços até conseguir apoiar os cotovelos e estender o corpo no chão. O armamento é mantido na posição **pronto emprego**, quando possível, direcionado contra a ameaça.



Figura 35 - Plataforma de tiro: Deitado (tomada da posição)



Figura 36 - Plataforma de tiro: Deitado

8.4.1. DEITADO EMERGENCIAL

Diante de uma necessidade emergencial, partindo da posição **em pé**, o policial militar toma a posição **ajoelhado** lançando-se com ambos os joelhos ao solo para acelerar a tomada da posição, e em seguida lança seu tronco à frente para estender o corpo e reduzir o máximo da silhueta junto ao chão. O armamento é mantido na posição **pronto emprego** para repelir a ameaça causadora da emergência.

Havendo essa necessidade, o policial deverá se atentar para o risco de lesão nos joelhos e cotovelos devido ao impacto com o solo.



Figura 37 - Deitado emergencial

É possível também a tomada de posição com o uso das mãos sem o apoio dos joelhos.

Com intuito de minimizar os riscos de lesão, recomenda-se o uso incondicional de equipamentos de proteção individual (EPI) como joelheiras, cotoveleiras, luvas, etc.



NENHUM PASSO PARA TRÁS!

Na tomada de posição ajoelhado e deitado, é importante que o policial não dê passo para trás. Ele deve completar o passo à frente ou tomar a posição no mesmo lugar que se encontra.

Um passo para trás poderá resultar em colisão contra um companheiro, que por sua vez poderá efetuar um disparo acidental; queda; contato com objetos que produzam ruídos, etc.

8.5. NÃO ORTODOXAS

Posições não ortodoxas são aquelas que não seguem fielmente técnicas ou manuais. São utilizadas em situações onde as demais plataformas não se encaixam, necessitando de adaptações ao cenário.

Como primeiro exemplo, temos a posição ajoelhado (torre), onde o policial militar pode sentar sobre o joelho, perna ou calcanhar, a fim de diminuir sua silhueta e se adaptar a um abrigo de tamanho reduzido.



Figura 38 - Posições não ortodoxas

Há inúmeras outras posições entre as plataformas em pé, ajoelhado e deitado, com características e emprego variados. Veja algumas a seguir:



Figura 39 - Posições não ortodoxas



Figura 40 - Posições não ortodoxas

9. TROCA DE EMPUNHADURA

A troca de empunhadura (mão forte – mão fraca) permite melhor posição de tiro e maior proteção quando associada aos abrigos e coberturas. É constantemente adotada e bastante recomendada para arma longa. Pouco adotada para arma curta.

A troca de empunhadura pode ocorrer nas posições **pronto emprego** ou **pronto baixo**. Em pronto baixo aumenta-se a segurança e é mais facilmente aplicada em comparação ao pronto emprego, onde o uso de armas longas que possuam grandes dimensões e peso, como por exemplo FAL e PARA-FAL, exigem mais esforço físico e prejudicam o equilíbrio da manutenção da posição.

A realização da troca de empunhadura na posição pronto baixo é recomendada na composição de colunas e diante de mudanças de direção, passagens por becos e portas, cantos de edificações, pois evita a exposição do armamento e do policial.

No exemplo a seguir ocorrerá a troca de empunhadura da mão direita (forte) no punho para a mão esquerda (fraca) no guarda mão.



Figura 41 - Troca de empunhadura

9.1. TROCA DE EMPUNHADURA NA POSIÇÃO PRONTO BAIXO



Figura 42 - Troca de empunhadura – pronto baixo

9.2. TROCA DE EMPUNHADURA NA POSIÇÃO PRONTO EMPREGO



Figura 43 - Troca de empunhadura – pronto emprego

A troca inversa, retornando para empunhadura inicial, segue os mesmos passos apresentados, bastando apenas adequar à leitura de mão forte (esquerda) e mão fraca (direita).



A troca de empunhadura pode ser realizada tanto iniciando pela mão do punho como pela mão da placa do guarda mão. Todavia o policial deve ter atenção que o armamento maior e mais pesado dificulta a troca de empunhadura pelo punho.

Ao iniciar a troca de empunhadura pelo punho o policial deve redobrar sua atenção ao princípio do dedo fora do gatilho, pois as mãos estarão imprimindo pressão no punho do armamento para mantê-lo suspenso e equilibrado.



Figura 44 - Troca de empunhadura

10. BANDOLEIRA

A **bandoleira** é um acessório imprescindível ao emprego de arma longa. A importância do seu uso está na ação **emergencial** (pane ou falta de munição) ou conveniência **tática** para emprego de arma curta, técnicas e tecnologias não letais ou mãos livres (para abertura de portas, busca pessoal, transposição de obstáculos, atendimento pré-hospitalar e outras ações).

Há uma grande variedade de bandoleiras. Dentre as principais características destaca-se a quantidade de pontos de fixação, sendo elas:



Figura 45 - Bandoleiras: Uma ponto, Dois pontos e Três pontos-móvel

10.1. UM PONTO

- A bandoleira é fixada somente em um ponto de fixação do armamento (anterior - coronha ou armação próximo à coronha).
- A bandoleira de **um ponto** é recomendada para armas de menor dimensão, como por exemplo, as submetralhadoras (Taurus Famae MT-40, HK MP5).
- Possui a característica de deixar a arma “solta”.
- Como vantagem pode ser utilizada alçada pelo braço fraco sem prejuízo das posições de tiro e trocas de empunhaduras.
- É a bandoleira que apresenta menor variação de emprego.

10.2. DOIS PONTOS

- A bandoleira é fixada em dois pontos de fixação do armamento, sendo um anterior (coronha ou armação próximo à coronha) e outro posterior (armação próximo ao cano).
- Quando em bandoleira a arma fica consideravelmente solta, a menos que a bandoleira possua alça ajustável (ajuste rápido).
- É a configuração mais apropriada para adoção da **posição Vietnã**, empregada em patrulha rural.
- Permite uma variedade de emprego adequado à maioria das atividades policiais.

10.3. TRÊS PONTOS-FIXOS

- A bandoleira é fixada em dois pontos fixos do armamento, e num terceiro ponto fixo regulado na própria bandoleira.
- Apresenta grande variedade de emprego.
- É comum encontrar bandoleiras de três pontos-fixos cuja terceiro ponto possui um clipe para liberação, convertendo-a em três pontos-móvel.
- Pode ser regulada para conversão em dois pontos.

10.4. TRÊS PONTOS-MÓVEL

- A bandoleira é fixada em dois pontos fixos do armamento, e num terceiro ponto móvel regulado na própria bandoleira.
- Produz ruídos quando possui peças metálicas na parte móvel.
- É a bandoleira que apresenta maior variedade de emprego.
- Permite “mochilar”.
- Pode ser regulada para conversão em dois pontos.



10.5. COLOCAÇÃO DE BANDOLEIRA

- Cabeça (pescoço): padrão para atuação.
- Cabeça e mão fraca: fora de situação, busca pessoal e veicular, etc.



Figura 46 - Colocação da bandoleira

10.5.1. RETIRADA DA ARMA PRINCIPAL

- Mão fraca envolve a bandoleira, puxando-a junto com a coronha.



Figura 47 - Retirada da arma principal

11. TRANSIÇÕES DE ARMA LONGA PARA ARMA CURTA

A mudança de arma longa (principal) para a arma curta (reserva) pode se dar por dois motivos: conveniência (tática) ou pane (emergencial). Se a troca for por

conveniência, deve-se atentar para o travamento da arma principal antes de realizar a transição.

Os tipos de transições são:

11.1. EMERGENCIAL

- Transição básica de combate.

- É a transição mais rápida.

- Partindo do princípio que o policial em atuação estará usando a bandoleira somente no pescoço, esta transição é a mais básica e é utilizada principalmente em situação emergencial (em caso de pane da arma principal, por exemplo).

- Consiste simplesmente em abaixar a arma longa em frente ao corpo, conduzindo-a, e sacando a arma curta. Deve-se evitar ao máximo soltar a arma longa, pois poderá resultar em desequilíbrio e/ou em impacto contra os órgãos genitais, prejudicando a ação do policial.



Figura 48 - Transição de arma (passos 1 e 2)



Figura 49 - Transição de arma (passos 3 e 4)



SEGURANÇA

A transição emergencial, como a própria nomenclatura sugere, é realizada em caso de emergência (pane, falta de munição), sendo as outras transições mais apropriadas por conveniência tática. Para estas, é recomendado sempre antes de iniciar os movimentos selecionar SEGURANÇA no registro de tiro e segurança (travar a arma).

11.2. SEMIMOCHILADO

Na transição **semimochilado** o armamento é colocado nas costas com o uso de bandoleira por apenas uma alça, passando o armamento sobre o ombro da mão forte. É consideravelmente lenta e por isso não é recomendada diante de perigo imediato.

11.2.1. TRÊS PONTOS-MÓVEL

O ponto móvel permite a alteração do eixo de fixação da arma, modificando o ponto de equilíbrio da arma (da coronha para próximo ao cano).





Figuras 50, 51 e 52 - Semimochilado: Três pontos-móvel

11.2.2. DOIS PONTOS

Com bandoleira de dois pontos o procedimento é o mesmo, desconsiderando apenas a extensão do ponto móvel visto na bandoleira de três pontos-móvel.



Figuras 53 e 54 - Semimochilado: Dois pontos

Importante ressaltar que na transição **semimochilado** o cano da arma ficará sempre voltado para cima, dando melhores condições para se proceder às buscas, pois, em caso do policial necessitar se abaixar, não ocorrerá o contato da boca do cano com o solo que, a depender do tipo de pavimento, poderia causar o entupimento do cano e inutilização temporária do armamento.

A retomada do armamento é feita pelo lado da mão fraca:



Figura 55 e 56 - Semimochilado: Retomada do armamento

A transição **semimochilado** não é indicada para o uso de bandoleira um ponto. Por haver apenas um ponto de fixação, o armamento fica “solto”. No momento em que o policial solta o armamento sobre o ombro, ele cai bruscamente e sem controle, podendo ocorrer dano à bandoleira, ao armamento ou lesão ao policial.



Figura 57 – Modo errado: Um ponto semimochilado

11.3. TRANSIÇÃO EM S

Nessa transição o armamento é colocado nas costas passando sob o braço da mão fraca. O armamento fica preso junto ao corpo somente por uma alça, assim como no **semimochilado**, porém difere daquela transição por resultar no cano do armamento direcionado para baixo. Esta transição é mais rápida do que

semimochilado em razão de o movimento ser realizado pela mão fraca, liberando mais rapidamente a mão forte para o saque da arma secundária.



Figura 58 – Transição em S

11.4. MOCHILADO

A transição denominada **mochilado** refere-se à colocação do fuzil, em bandoleira, nas costas em posição semelhante a uma mochila, consistindo em duas alças criadas pela bandoleira, sendo uma em cada braço.

O uso da transição **mochilado** é complexo e demorado, sendo sugerido seu emprego somente fora de situação, como por exemplo, não estando em atividade necessitar transportar o armamento principal para não deixá-lo em viatura ou qualquer outro local impróprio. Neste caso, em caso de necessidade de emprego imediato de arma de fogo, o policial dispõe da arma secundária (arma curta).



Figura 59 - Mochilado com bandoleira três pontos-móvel (posicionamento)



Figura 60 - Mochilado com bandoleira três pontos-móvel

12. QUADRO COMPARATIVO - BANDOLEIRA X TRANSIÇÕES

BANDOLEIRA	TRANSIÇÕES			
	Emergencial	Transição “S”	Semimochilado	Mochilado
Um ponto	OK	OK	-	-
Dois pontos	OK	-	OK	-
Três pontos-móvel	OK	OK	OK	OK
Três pontos-fixo	OK	OK	OK	OK

13. MUDANÇA DE DIREÇÃO – GIRO ESTACIONÁRIO

Por mais trivial que pareça, o treinamento de mudança de direção se faz necessário para o aprimoramento da capacidade psicomotora (memória muscular). Seu constante treinamento melhora o controle de arma, manutenção de uma boa posição de tiro, rápido posicionamento frente às ameaças multidirecionais, etc.

Consiste basicamente na mudança de direção do policial, mantendo a melhor plataforma de tiro possível. Tanto na mudança de direção (em movimento) quanto no giro estacionário (pé firme – parado), é importante que o movimento seja executado sempre avançando, sem nenhum passo para trás, conforme já alertado em relação às plataformas de tiro.

13.1. ESQUERDA

Passo com a perna direita avançando. Giro para a esquerda.





Figura 61 - Giro estacionário - esquerda

13.2. DIREITA

Passo com a perna esquerda para a lateral direita cruzando e avançando. Giro para a direita.



Figura 62 - Giro estacionário - direita



13.3. RETAGUARDA

Passo à frente e diagonal com perna direita. Giro para a esquerda.



Figura 63 - Giro estacionário - retaguarda

14. VELOCIDADES DE DESLOCAMENTO

14.1. VELOCIDADE

Estão relacionadas ao objetivo da progressão empregando a manutenção da postura tática.

- Velocidade de cobertura: lenta
- Velocidade de busca: média
- Velocidade de assalto: rápida

14.2. CORRIDA

As **corridas** são executadas com prejuízo da postura tática em detrimento do objetivo pretendido: aproximação do companheiro da patrulha, recomposição da retaguarda, tomada de abrigo e de pontos, outros.

- Corrida tática: Utilizada na recomposição da retaguarda ou aproximação.
- Corrida evasiva: Manutenção do sigilo à distância ou redução da exposição.

A **corrida tática** e **corrida evasiva** podem ser executadas por meio das posições de retenção, com o armamento junto ao corpo: cruzado no peito, à frente do corpo, ou lateralmente, mantendo a posição natural do corpo.



Figura 64 - Velocidade de deslocamento - cruzado e lateral

15. VARREDURA

15.1. TOMADA DE ÂNGULO (FATIAMENTO)

O policial militar posiciona-se frontalmente em direção à barricada (abrigo ou cobertura), adotando postura tática, e com movimentos progressivos avança lateralmente, movimentando quadril e tronco, sem expor o corpo, conquistando

ângulo a ângulo (fatiando), até que todo ambiente seja varrido ou a ameaça encontrada. Todo movimento deve ser realizado com emprego de armamento na posição pronto emprego, com empunhadura do lado correspondente ao avanço.

Para evitar a falsa sensação de segurança e ampliar a visibilidade do ambiente a ser varrido, o policial deve se afastar da barricada.

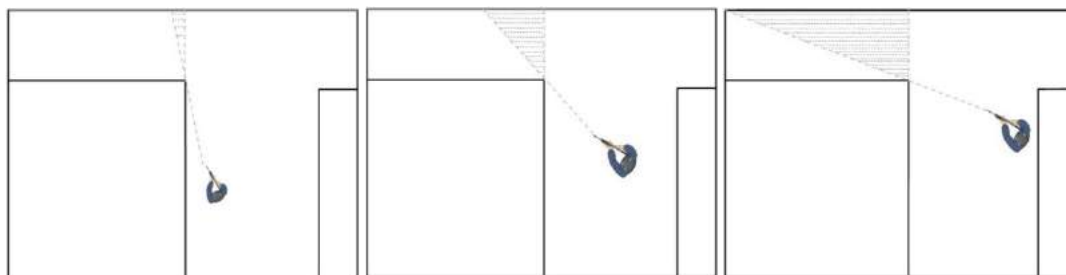


Figura 65 - Tomada de ângulo



ALINHAMENTO E INCLINAÇÃO DA ARMA

- Durante a varredura o policial deve dar atenção ao alinhamento da arma e formato do anteparo do abrigo ou cobertura.
- Realizar a varredura com a arma lateralizada pode resultar em disparo no anteparo ao invés de impactar em seu objetivo. Isso ocorre porque o aparelho de pontaria pode ter superado o anteparo enquanto que o cano ainda não o superou.

15.2. OLHADA RÁPIDA

Com um movimento enérgico, o policial militar, abrigado, avança a cabeça e arma (terceiro olho) a fim de observar de uma só vez todo ambiente a ser varrido, retornando rapidamente ao abrigo.

A postura corporal adotada na tomada de ângulo e na olhada rápida é a mesma. A diferença principal está na velocidade do procedimento. A tomada de ângulo se faz de forma progressiva, enquanto a olhada rápida se faz em um só movimento.





Figura 66 - Frente para o abrigo / Frente para a ameaça / Armamento em pronto emprego



Figura 67 - Postura tática / Movimento de quadril e tronco



Figura 68 - Postura tática e empunhadura correspondente: exposição parcialmente de cabeça e braço

POSTURA TÁTICA – EMPUNHADURA CORRESPONDENTE



Não observar a **postura tática** durante a varredura pode causar exposição do policial. A **postura tática** acompanha a empunhadura, que por sua vez corresponde ao lado do avanço. Na posição ajoelhado, a perna mais próxima ao abrigo fica alta e a oposta baixa. Isso permitirá o movimento de quadril e tórax para avançar com o armamento na posição **pronto emprego** e realizar a varredura com maior segurança.



Figura 69 - Postura tática alternada: exposição de cabeça, perna braço e tronco

15.3. ESPELHO

Com auxílio de um espelho, o policial militar abrigado faz a varredura do ambiente a fim de localizar ameaças. É indicado para locais de difícil acesso ou que exponham o policial dada a característica do local, como por exemplo: alçapão, sótão, janela basculante, local estreito, etc.



Figura 70 - Uso de espelhos

Sugere-se a tomada de posição *high-low*, ficando um policial responsável pela varredura com espelho e outro pela segurança da guarnição. Esta varredura reduz exponencialmente a exposição e risco aos policiais, porém limita o campo de visão do ambiente.



TIPOS DE ESPELHOS

Plano: fornecem imagens com o mesmo tamanho e simétricas dos objetos.

Convexo: fornece a ampliação (prolongamento) do campo de visão.

Côncavo: fornece imagens que variam conforme a posição dos objetos; pode ser direita ou invertida, ampliada ou reduzida.

Por tais características, recomendamos ao policial militar que utilize espelhos CONVEXOS.

16. MEMENTO DE TREINAMENTO PRÁTICO EXERCÍCIOS PRÁTICOS

PREPARAÇÃO: Armas frias e com dispositivo de segurança – fio ou OTR.

1 – CAMINHADA TÁTICA: marcação com cones; posição pronto baixo e pronto emprego; atentar para posição da bandoleira (VÁRIAS REPETIÇÕES)

2- TREINAMENTO DE SEMI-VISADA (colocação alvos ou folhas A4 – centro de massa):
a) pronto baixo; b) pronto emprego com engajamento (primeiro semivisado; depois faz visada por dez segundos pra corrigir) (VÁRIAS REPETIÇÕES)

3 – TREINAMENTO DE SEMI-VISADA (idêntico ao anterior, porém com os olhos fechados)

4 – TREINAMENTO DE SEMI-VISADA COM ARMA CURTA (uso de alvos): a) dois tempos: 1 saque, 2 espeta; b) um tempo: saque objetivo; c) saque semi-visada e visada (para correção); saque e semi-visada (olhos fechados). (LEMBRAR DE DESTRAVAR A ARMA, AO SACÁ-LA)

5 – TREINAMENTO DE TRANSIÇÃO DE ARMA (ESTÁTICO):

- Bandoleira cabeça e mão fraca: MD97 em pronto baixo – pronto emprego (na fita) – transição (1 e 2) – arma curta saque objetivo (na fita)

- Bandoleira cabeça: MD97 em pronto baixo – pronto emprego (na fita) – transição (1) – arma curta – saque objetivo (na fita) (ARMA DEVE SER COLOCADA JUNTO AO CORPO, PARA QUE NÃO BATA E INUTILIZE O POLICIAL)

6 – TREINAMENTO DE TROCA DE EMPUNHADURA: bandoleira somente na cabeça; troca de empunhadura varrendo o chão; troca de empunhadura com FAL. (NÃO SE ATIRA NA TROCA – VARRENDO)

7 – TREINAMENTO EM MOVIMENTO:

- Caminhada tática: pronto baixo – pronto emprego – empunhadura direita – empunhadura esquerda (e continue...)

- Mesmo exercício, agora com transição de arma mais pesada.

8 – TREINAMENTO PARA POSIÇÃO DE JOELHOS:

- Estático: pronto baixo – pronto emprego – ajoelha (sempre avançando) – levanta

- Dinâmico: pronto baixo – pronto emprego – ajoelha – levanta

9 – TREINAMENTO PARA POSIÇÃO DEITADO:



- Estático: pronto baixo – pronto emprego – ajoelha – mão fraca no chão – deita – mão fraca no chão – ajoelha – levanta

- Dinâmico: pronto baixo – pronto emprego – ajoelha – mão fraca no chão – deita – mão fraca no chão – ajoelha – levanta

10 – TREINAMENTO DE TRANSIÇÃO DE ARMA (DINÂMICO):

- Bandoleira cabeça: MD97 em pronto baixo – pronto emprego – transição (1) – arma curta – saque objetivo (ARMA DEVE SER COLOCADA JUNTO AO CORPO, PARA QUE NÃO BATA E INUTILIZE O POLICIAL)

11 – EXERCÍCIO PARA MOCHILAR ARMA: lembrando que não é para emergência, tanto é que tem que passar a mão fraca pela bandoleira; bandoleira três pontos (dois fixos e um móvel)

12 – TREINAMENTO DE GIRO ESTACIONÁRIO (ESTÁTICO): alvos à direita, alvos à esquerda e alvos à retaguarda

13 – TREINAMENTO DE GIRO ESTACIONÁRIO (DINÂMICO): com cones, cruzando e fazendo controle de arma

14 – TREINAMENTO DE PROGRESSÃO:

- Formação siamesa (em dupla): segundo homem se adianta

- Formação siamesa (em dupla): segundo homem se adianta e tem contato visual (apito) – faz formação *high-low*;

- Tomada de ângulo (em torno da COE)

***** CORRIGIR CONSTANTEMENTE A POSTURA TÁTICA E POSTURA DE TIRO *****

***** “ISSO NADA MAIS É DO QUE UM TREINAMENTO DE TIRO, SÓ FALTA ACIONAR O GATILHO” *****





COMBATE EM AMBIENTES CONFINADOS - CQB

CAPÍTULO 2



CAPÍTULO 2 - COMBATE EM AMBIENTES CONFINADOS (CQB)

17. INTRODUÇÃO

Constitui-se doutrina de combate em ambientes confinados o conjunto de técnicas que permitem a atuação operacional do policial militar em áreas edificadas, sendo imprescindíveis para a sobrevivência policial no caso de eventuais confrontos com ameaças armadas ou desarmadas no interior de recintos fechados.

Internacionalmente, tais técnicas são conhecidas pela denominação americana de CQB (Close Quarter Battle) ou CQC (Close Quarter Combat).

Em todo o mundo, há diversos registros com expressivo número de policiais mortos ou feridos em enfrentamentos sob as circunstâncias do ambiente confinado. Tais índices são resultados das condições críticas pelas quais os policiais militares são submetidos quando estão operando em ambientes confinados.

Nesse sentido, a curta distância é o principal fator crítico do CQB. Isso porque, normalmente, os espaços dos cômodos são pequenos, o que amplia as chances de um policial ser facilmente atacado ou ferido, independente do tipo de arma do oponente, somado à redução da capacidade de pronta resposta à agressão por parte do policial.

Outras desvantagens dos policiais em relação aos infratores: ausência de abrigos ou coberturas; espaço limitado a manobras; baixa luminosidade; controle da visão periférica; possibilidade de múltiplos alvos, elevado nível de estresse; capacidade do criminoso em eleger locais estratégicos para efetivar uma emboscada.

Durante toda a movimentação dentro da edificação, o policial deve adotar uma postura ofensiva e estar à procura de toda fonte de perigo. Além de empregar as técnicas de CQB, descritas a seguir, é imprescindível a observação de conceitos táticos importantes como a postura de caçador, o caminhar tático em silhueta reduzida e plataforma de tiro, terceiro olho, controle de arma, projeção siamesa, disciplina de luz e som, bem como o uso das técnicas básicas de varredura que são a tomada de ângulo, a rápida olhada e o uso de espelhos.



18. CONCEPÇÃO DO PERIGO IMEDIATO (CPI)

Dentre as diversas técnicas que cuidam da movimentação da equipe tática dentro de um ambiente confinado, a Concepção do Perigo Imediato (CPI) foi eleita a padrão para fluência dos integrantes do BOPE de SC.

A teoria da CPI é simples e parte do conceito de perigo imediato, que é o ponto, local ou situação em um ambiente onde existe a maior probabilidade de surgir uma ameaça física contra o policial.

A CPI, por sua vez, divide o perigo imediato em primário e secundário. Perigo imediato primário são pessoas, ao passo que perigo imediato secundário são cantos, locais, portas, janelas, mobiliários, etc.

O operador, portanto, ao adentrar em um ambiente confinado, deve sempre procurar por pessoas, preocupando-se com a visualização das mãos. Caso não veja alguém, a preocupação será em busca dos perigos imediatos secundários dispostos conforme a configuração do recinto e a distribuição do mobiliário.

Para interpretação do ambiente e identificação dos perigos imediatos, o policial deverá aplicar o ciclo OODA (Observar – Orientar – Decidir – Agir), observando e identificando as fontes de risco, orientando-se acerca das possíveis alternativas, decidindo a ação ótima para o caso e finalmente executando a ação propriamente dita.

Outro conceito importante para a Concepção do Perigo Imediato é a identificação do canto leve e canto pesado. No canto leve, o operador possui uma pré-visualização do ambiente, correspondente a cerca de 25%. O canto pesado corresponde ao outro lado, cujo o policial deverá se preocupar em varrer ao passar pela porta.



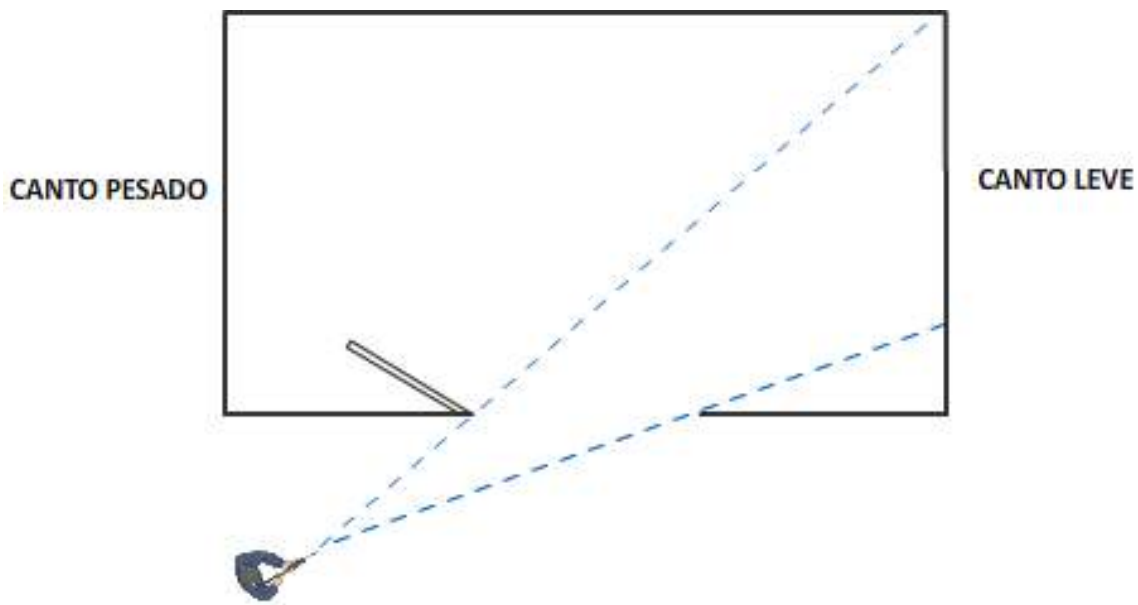


Figura 71 - Canto leve e canto pesado

Quanto ao enquadramento da arma primária durante a movimentação na edificação e passagens por portas, fica a critério do operador realizar o engajamento centro/canto (posição pronto-emprego do centro para o canto do ambiente) ou canto/centro (o operador passa pela porta buscando primeiramente o canto e depois o centro do cômodo).



Figura 72 - Engajamento centro-canto (1)



Figura 73 - Engajamento centro-canto (2)

19. ENTRADAS: TÉCNICAS DE PASSAGEM PELA PORTA

As técnicas tradicionais de passagem pela porta são as entradas cruzada, gancho e limitada. Além destas, o BOPE/SC emprega a entrada gancho-cruzada em invasões táticas e a entrada mista (nominada dessa forma por ser uma mistura de técnicas) para progressões lentas, furtivas.

Com exceção da entrada mista, todas as outras técnicas de passagem pela porta requerem relativa velocidade durante a execução. Isso porque as portas são exemplares cones da morte, assim entendidos como a silhueta e a faixa de luz projetadas por uma abertura, produzindo uma área de alto risco quando da sua passagem.



Figura 74 - Cone da morte: silhueta do policial projetada na abertura da porta

As portas no Brasil normalmente possuem tamanhos variáveis entre 80 e 70 centímetros de largura, podendo estar posicionadas no centro ou no canto das paredes. Tais verificações são determinantes para as técnicas de movimentação e treinamento da equipe.

19.1. ENTRADA CRUZADA

Na entrada cruzada, os policiais estão posicionados um em cada lado da porta, atravessando-a em movimento semelhante a uma cruz. É recomendável para ocasiões em que a porta se encontra fechada e o policial necessita checar a maçaneta ou aplicar uma técnica de arrombamento. O ponto fraco dessa técnica é o lapso temporal, ainda que breve, que leva o segundo operador para adentrar no ambiente, oportunizando uma agressão ao primeiro operador pelo canto que ainda não foi coberto.

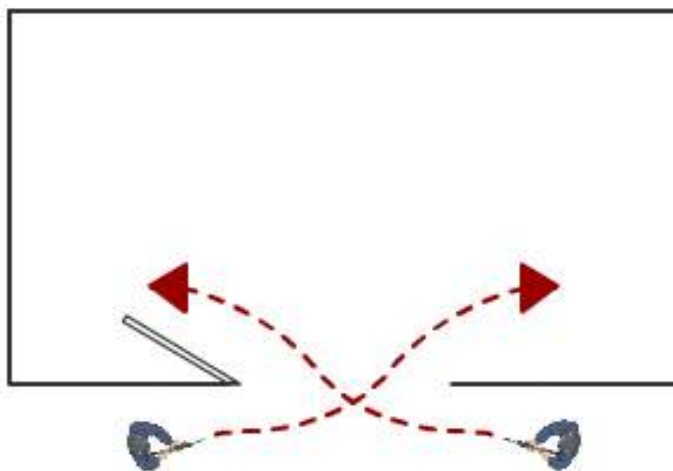


Figura 75 - Entrada cruzada

19.2. ENTRADA EM GANCHO

Na entrada em gancho, os policiais também estão posicionados um em cada lado da porta e ao adentrar se movimentam em gancho. A dificuldade dessa técnica está na súbita troca de direção e de áreas pré-visualizadas pelos policiais.

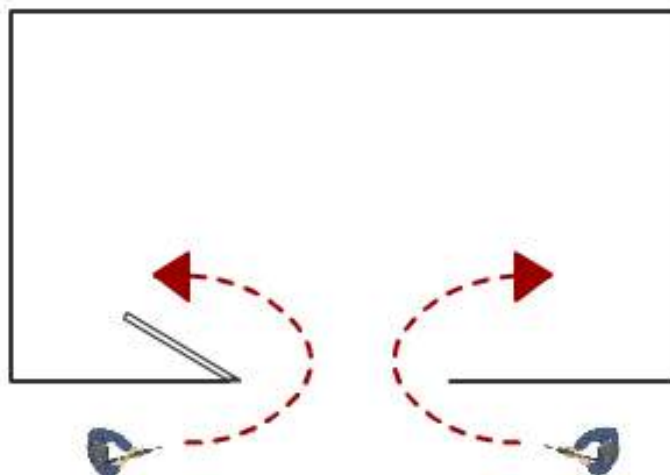


Figura 76 - Entrada em gancho

19.3. ENTRADA LIMITADA

Entrada limitada consiste na técnica que o operador se projeta parcialmente ao ambiente, contudo sem adentrar. A projeção é semelhante à rápida olhada da

varredura, só que o operador não retorna ao abrigo/cobertura do batente da porta, permanecendo na posição e visualizando o canto do recinto.



Figura 77 - Entrada limitada

19.4. ENTRADA GANCHO-CRUZADA

Muito utilizada pelo Grupo COBRA durante as invasões táticas, a entrada gancho-cruzada permite que a dupla de operadores coreografe o momento de passagem pela porta, permitindo que ambos adentrem simultaneamente no ambiente e em condições de tiro. Nessa progressão, os dois policiais estão do mesmo lado da porta e esta já se encontra aberta. A dificuldade da técnica reside no entrosamento dos policiais e nas diversas larguras de portas.

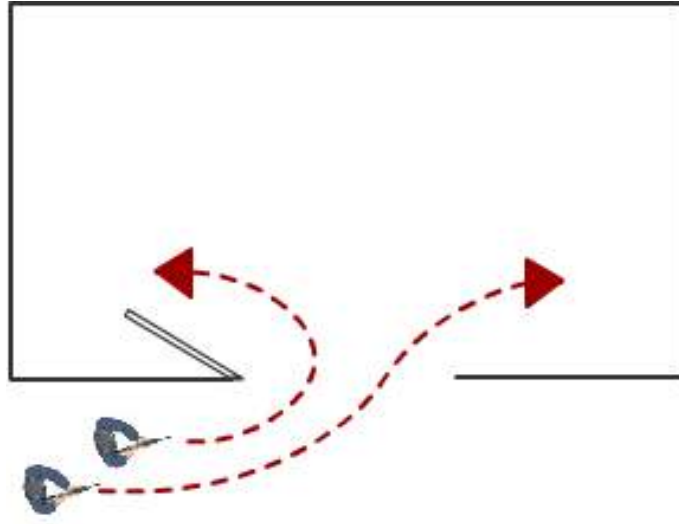


Figura 78 - Entrada gancho-cruzada

19.5. ENTRADA MISTA

A entrada mista, por sua vez, é muito recomendável nas progressões lentas, furtivas, cuja prioridade é a segurança dos policiais e não é necessário imprimir grandes velocidades durante o deslocamento.

É executada a partir de dois policiais que estão juntos e se aproximam de um ambiente com porta aberta. Na entrada mista eles conseguirão plotar todo o recinto, antes de projetar no ambiente, aplicando a seguinte cronologia de técnicas: o operador 1 permanece em posição de pronto-emprego e com a visualização parcial do ambiente; o operador 2 aplica a tomada de ângulo até o outro lado da porta, aclarando quase a totalidade do ambiente; para finalizar, falta a visualização dos “escanteios”, os quais serão constatados simultaneamente com os dois policiais tomando a posição *high-low* e entrada limitada; caso esteja limpo ambos passam cruzado.



Figura 79 - Entrada mista: policial 1 segura o canto leve, enquanto o segundo policial inicia a tomada de ângulo até o domínio visual do canto pesado



Figura 80 - Entrada mista: policiais executam as técnicas *high-low* e entrada limitada para visualização simultânea dos cantos não vistos

20. CHECAGEM DE PORTA

Em qualquer técnica de passagem, o policial sempre deverá checar a porta, empurrando-a com o cano do próprio armamento ou com cotovelo da mão fraca, com a finalidade de verificar se não há qualquer alteração.



Figura 81 - Cheque de porta utilizando o cotovelo

21. PRINCÍPIOS DO CQB

O conceito de princípio se refere à origem, à base, à causa primária, enfim, ao momento que uma coisa tem início.

Os princípios do CQB, portanto, são a base de todo o conjunto técnico que permite a atuação operacional do policial militar em áreas edificadas. Sempre que

observados, a probabilidade de sobrevivência do policial no caso de eventuais confrontos armados será elevada.

São três os princípios:

- sempre atue no mínimo em dupla
- sempre possua uma segunda arma (backup)
- sempre preencha todos os espaços

21.1. SEMPRE ATUE NO MÍNIMO EM DUPLA

Dois operadores constituem a célula básica de qualquer grupo de operações especiais do mundo. As técnicas de CQB são desenvolvidas a partir de dois policiais militares, tudo com o intuito de amplificar a segurança de ambos.

21.2. SEMPRE POSSUA UMA SEGUNDA ARMA (BACKUP)

Como os confrontos em ambientes confinados são sempre rápidos e a curtas distâncias, a segunda arma implicará na segurança do policial caso necessite realizar uma transição de arma, com a ocorrência de pane ou por mudança da configuração do local da missão. Ressalta-se que no BOPE/SC, o operador sempre possuirá como arma principal, uma arma longa (fuzil de assalto ou submetralhadora) e como arma secundária, uma arma curta (pistola).

21.3. SEMPRE PREENCHA TODOS OS ESPAÇOS

O policial, durante a progressão em ambiente confinado, deve sempre checar, ainda que visualmente, todos os ambientes, cômodos, cantos, mobiliários, atrás da porta etc, sob pena de ser surpreendido por um agressor a qualquer tempo.



22. ENTRADAS: TÉCNICAS DE PROGRESSÃO NO AMBIENTE

22.1. ENTRADAS COBERTAS

Também chamadas de entradas furtivas, lentas ou programadas, as entradas cobertas são penetrações em ambientes sem visualização, quando há necessidade de continuação do deslocamento da equipe.

É a arte da furtividade combinada com a suave movimentação do time, utilizada em buscas, varreduras e neutralização de alvos suspeitos com segurança.

É utilizada quando não se quer mostrar a presença da guarnição ou quando a exata localização do suspeito não é conhecida (marginal embarricado).

No caso, a prioridade da segurança será essencialmente do policial militar. Este deve estar preocupado em aplicar técnicas de varreduras e táticas individuais, não se preocupando com a velocidade do deslocamento, mas sim em dominar e abordar o marginal, em segurança, dentro da edificação.

22.2. ENTRADAS DINÂMICAS

A entrada dinâmica, invasão tática ou assalto, é empregada quando há a necessidade de uma ação rápida, de surpresa e de choque dentro de um ambiente. No meio policial, é classicamente utilizada em ocorrências de crise como uma das alternativas táticas, sendo executada somente por grupos táticos especiais.

Corresponde a uma ação agressiva, contínua, realizada quando se entra em uma edificação efetuando a limpeza dos espaços, movendo-se rapidamente e atacando poderosamente qualquer ameaça de forma rápida e efetiva até o domínio completo do local.

22.2.1. PRINCÍPIOS DA ENTRADA DINÂMICA

Três são os princípios da entrada dinâmica (os “3 S”):

- Velocidade (*Speed*);



- Surpresa (***Surprise***);
- Ação de choque (***Shock action***).

23. TIPOS DE VELOCIDADES EM ENTRADAS

Conforme o tipo de progressão da coluna, as entradas irão possuir três tipos de velocidade, quais sejam:

- Velocidade de Cobertura: deslocamento lento, progressivo, usado em situações de terrenos desconhecidos;
- Velocidade de Busca: deslocamento moderado, usado para domínio rápido de um ambiente ou para atingir um ponto pré-determinado. A velocidade varia conforme o objetivo, sendo que esta é fator de aumento de risco.
- Velocidade de Assalto: deslocamento rápido e direcionado, usado quando a situação exige ação dinâmica. Empregada em ocorrências de crise.

24. FORMAÇÃO DA COLUNA

Para a execução de qualquer missão, a coluna básica do BOPE/SC é composta por no mínimo 4 (quatro) policiais, com as seguintes funções:

1º PM – Ponta 1;

2º PM – Ponta 2 (acumula a função de granadeiro);

3º PM – Comandante;

4º PM – Retaguarda (acumula a função de arrombador).





Figura 82 - Coluna com 4 operadores

Destaca-se que no CQB, a distribuição das funções é tão-somente para determinar o posicionamento inicial da coluna, onde todos devem exercer qualquer função na fluência.

Quatro operadores é a composição básica, podendo-se acrescentar mais um militar com a função de escudeiro ou, no caso da invasão tática, mais quatro operadores, totalizando oito em uma coluna.



Figura 83 - Coluna com 5 operadores, sendo o 1º escudeiro

Em qualquer progressão, os policiais devem buscar informações quanto ao grau de periculosidade dos marginais, da presença de um ou múltiplos reféns (para entradas dinâmicas), além da quantidade ou complexidade do número de cômodos.

Isso determinará alguns aspectos da fluência, onde os policiais atuarão em dupla por cômodo ou a coluna básica (4 operadores) em todos os cômodos.



Figura 84 - Dois policiais atuando em um cômodo / Quatro policiais atuando em um cômodo

25. ESCUDO BALÍSTICO

Importante equipamento de proteção coletiva, o escudo balístico é capaz de proteger o policial que opera com o mesmo (o escudeiro), bem como toda a equipe se encontra a sua retaguarda. Por óbvio, essa proteção será relativa, pois depende da capacidade do poder de fogo do agressor.

Os escudos possuem proteção balística “nível 3A”, semelhantes aos coletes balísticos (ambos são compostos por aramida) e aguentam, em média, pontas com calibres .22; 6,35mm; 7,65mm;.38; .44; .45; .357; .380 e 9mm.



Figura 85 - Coluna com todos os operadores abrigados no escudo

O peso de um escudo balístico varia entre 7 e 11 quilogramas. Possui 1 metro de altura, 60 centímetros de largura e 1,3 centímetros de espessura. Quanto à nomenclatura, sua parte superior é chamada de coroa, a lateral de lábios e a inferior de trilho. Na retaguarda, tem-se o punho, a alça de empunhadura e a corredeira.



Figura 86 - Nomenclatura do escudo balístico

Para operar com o escudo, o policial militar deverá estar entre os de menor estatura da equipe. Isso porque ele facilmente atingirá a postura tática atrás do escudo, possibilitando o deslocamento da coluna, além do ataque por cima do escudo executado pelo ponta 1.



Figura 87 - Posição do Escudeiro para deslocamento

25.1. PLATAFORMAS DE TIRO COM EMPREGO DE ESCUDO

Com relação às formas de ataque pelo escudo, há duas possibilidades:

25.1.1. TORRE

Executada pelo ponta 1, o qual se posiciona com sua arma longa por cima do escudo. O cano da arma deve ultrapassar a coroa. É recomendada para progressões em ambientes estreitos, como corredores.



Figura 88 - Posição torre

25.1.2. JANELA

Executada por ambos os pontas, os quais realizam os ataques pelos lábios do escudo.



Figura 89 - Pontas em janela



DISPARO ENVOLVENTE

Técnica não empregada no BOPE/SC. Nesta técnica o escudeiro faz a exposição desnecessária do seu braço e sua proficiência de tiro é muito baixa.



Figura 90 - Disparo envolvente: técnica NÃO utilizada pelo BOPE/PMSC

25.2. MOVIMENTAÇÃO COM ESCUDO

Em um ambiente confinado, o escudeiro precisa se movimentar com cautela para garantia de proteção da coluna. Após identificada a ameaça, a velocidade deverá ser aumentada com intuito de diminuir o tempo e a área de reação do agressor.

Quando da mudança de direção face à presença de quinas, o escudeiro deve “lamber” a parede, isto é, passar com os lábios do escudo próximo e não se arrastando, com objetivo de não abrir espaços que possam alvejar algum policial durante o deslocamento.



Figura 91 - Escudo “lambendo”, deslocando-se próximo à parede

26. VERBALIZAÇÃO

A verbalização é imprescindível durante todo o processo de entrada, seja ela coberta ou dinâmica. Ela acontecerá entre os policiais miliares e destes com os marginais. Conforme a ocorrência, os policiais devem observar a disciplina de sons e executar a comunicação por meio de sinais.

Sempre que possível, a verbalização dos policiais com os marginais deve iniciar com a ordem de polícia (de forma clara, firme e objetiva), seguida da ordem circunstancial (por exemplo, “deite no chão”, “largue a arma”, “mãos na cabeça” e etc).

No que se refere à entrada dinâmica, esta possui peculiar verbalização, a ser bradada pelo operadores tão logo finalize a invasão do ambiente alvo, na seguinte ordem:

- (Número) limpo! – cada operador brada seu número e limpo. Por exemplo: 27 limpo! 08 limpo! E assim sucessivamente.
- Dominado! – Verbalizado primeiramente pelo Comandante da equipe, com intuito de cientificar o domínio do ambiente. Após, todos os integrantes, ao mesmo tempo, respondem “dominado!”.



- Reorganizar! – Nessa situação, o Comandante estabelece o reposicionamento dos operadores, com o objetivo de estabelecer um link e checar os resultados. Em seguida, realiza contato com gerente da crise, informa os resultados e solicita apoio (de um socorro de emergência, por exemplo).
- Preparar para sair! – Comandante ordena, nesse comando, a organização da equipe no ultimo cômodo, os quais preparam-se para a saída.
- COBRA saindo! – Ultima ordem, dita pelo Comandante, determinando a saída do grupo.



Figura 92 - Grupo reorganizado após a invasão tática

27. DISTRATIVOS

A principal ferramenta tática distrativa à disposição dos policiais militares de SC são as granadas, explosivas ou de emissão, específicas para ambientes confinados (uso indoor).

Quando possível e necessário, o uso de granadas reduz o risco no momento crítico da entrada, permite que a equipe reconquiste o efeito surpresa, além de

proporcionar o efeito da ação de choque no marginal, com o congestionamento de seus impulsos nervosos por meio de saturação de estímulos visuais, sonoros e sinestésicos.

Quanto ao manuseio, a alavanca de manejo deve permanecer na palma da mão forte do operador e o pino de segurança somente é removido quando for utilizar a granada. A sequência lógica de lançamento será: puxa (o pino de segurança), pisa (o granadeiro se posiciona próximo da porta), olha (para o local onde irá arremessar) e lança (o lançamento será baixo e curto).



Figura 93 - Policial posicionado para o lançamento da granada

28. BRECHA

A finalidade da brecha ou arrombamento é abrir um caminho seguro, eficaz e consciente para a progressão da equipe em um ambiente confinado. Os alvos geralmente são portas, mas conforme as circunstâncias, também podem ser janelas, paredes e portões.



É válido lembrar que o policial militar deve sempre buscar o caminho mais fácil para adentrar ao ambiente, verificando manualmente se o obstáculo já se encontra aberto (girando a maçaneta de uma porta, por exemplo).

Os métodos de abertura consistem em quatro categorias:

28.1. MECÂNICA

Mecânica – com uso de ferramentas como aríete, marreta, *halligan*, corta-frio, serra automática, ganchos e correntes com uso de veículos, etc.



Figura 94 - Kit Arrombamento do COBRA

Destaca-se o “pé na porta”, cotidianamente utilizado pelas guarnições, como um método mecânico, o qual o policial deve se preocupar, durante a execução, em não cair no cone da morte e permanecer abrigado pelo batente da porta.



Figura 95 - Modo incorreto para arrombamento com os pés



Figura 96 - Modo correto para arrombamento da porta com pés



Figura 97 - Modo correto de emprego do aríete



Figura 98- Arrombamento com emprego de marreta



Figura 99 - Arrombamentos empregando halligan em porta com abertura “para fora”



Figura 100 - Modo correto de emprego do alicate corta-frio em posição alta



Figura 101 - Modo correto de emprego do alicate corta-frio em média altura



Figura 102 - Modo correto de emprego do alicate corta-frio em baixa altura

28.2. TÉRMICA

Térmica – uso de maçarico.

28.3. BALÍSTICA

Balística – uso de espingarda, munição de gesso e outras.

28.4. EXPLOSIVA

Explosiva – cargas preparadas com explosivos, os quais requerem conhecimento específico para emprego, cálculos de distâncias e de segurança e pressão interna.



Figura 103 - Entrada explosiva com carga em “C”



PATRULHA URBANA

CAPÍTULO 3



CAPÍTULO 3 – PATRULHA URBANA

29. INTRODUÇÃO

O histórico da criminalidade no Brasil demonstra que locais anteriormente considerados pacatos e calmos atualmente apresentam pontos com altos índices de violência. Nas últimas décadas, é crescente a elevação da migração de massas populacionais em direção aos grandes centros urbanos.

Com o surgimento de novos aglomerados urbanos carentes, conhecidos por “comunidades”, “morros” ou “favelas”, também surgiram pontos estratégicos para o enraizamento da criminalidade, sobretudo com crimes ligados ao tráfico de drogas. Até porque, os aludidos locais carecem da presença estatal, sendo dominados por grupos criminosos ligados usualmente ao tráfico de drogas.

Nestas áreas, os criminosos passaram a fazer uso de armas com alto poder de fogo e de técnicas de guerrilha urbana durante o enfrentamento com as forças policiais. Assim, foi necessário o desenvolvimento e aperfeiçoamento de novas técnicas para o desenvolvimento das ações policiais nestes locais, buscando a segurança dos operadores, bem como a proteção da vida e a garantia da lei.

30. CONCEITO DE PATRULHA URBANA

É o grupo de policiais treinados para o cumprimento de missões em áreas urbanas, composto por pequenos efetivos com objetivos previamente definidos e portando equipamentos e armas específicas para cada missão.

31. COMPOSIÇÃO DA PATRULHA

A patrulha é formada pelos seguintes elementos:

31.1. ELEMENTOS DE COMANDO

Constituído por policiais necessários à coordenação da patrulha, tais como o comandante, o subcomandante e o “socorrista” (policial especializado em APH).



31.2. ELEMENTOS DE EXECUÇÃO

Serão os operadores da patrulha destinados ao cumprimento da missão, tais como os pontas, os alas, os tarefas especiais e os retaguardas.

A patrulha deve ser composta por, no mínimo, quatro operadores. É recomendável que as patrulhas tenham, no máximo, oito operadores, uma vez que a patrulha com número superior de operadores poderá causar adversidades para o controle dos operadores e para a dinâmica do deslocamento.

ATENÇÃO

Para a segurança dos policiais militares:

NÃO É PERMITIDA a realização de patrulha urbana em apenas dois ou menos operadores.

NÃO É RECOMENDÁVEL a realização de patrulha urbana em três operadores, especialmente considerando as técnicas desenvolvidas para o patrulhamento urbano, como é o caso de abordagem de indivíduo em atitude suspeita e o resgate de operador ferido.

31.3. COMPOSIÇÃO COM QUATRO OPERADORES

A patrulha com quatro operadores terá a seguinte divisão de funções:

- **1º homem/ Ponta 1:**

O ponta 1 é responsável pela segurança da vanguarda da patrulha, sendo o policial que conhece em detalhes o terreno e possui boa condição física. Ele também é quem direciona a patrulha e estabelece a velocidade do deslocamento. O ponta 1, normalmente, está equipado com arma primária (arma longa) e arma secundária (arma curta).



Além disso, usualmente é o ponta 1 quem responde à injusta agressão quando há o confronto armado e quem verbaliza quando a patrulha se depara com indivíduo em atitude suspeita.

● **2º homem/ Ponta 2:**

O ponta 2 também é responsável pela segurança de vanguarda (considerando a aplicação do princípio da ponta dupla) e também deve conhecer o terreno em detalhes e possuir boa condição física. O ponta 2, normalmente, está equipado com arma primária (arma longa) e arma secundária (arma curta).

Além disso, é o ponta 2 quem realiza a busca pessoal e a condução de pessoa detida durante as abordagens no decorrer da patrulha.

● **3º homem/ Comandante:**

O comandante é responsável pela patrulha, pelo apoio de fogo, pela segurança lateral, bem como pela definição do andamento da patrulha – a qualquer momento, o comandante pode redefinir o objetivo, a velocidade e a direção da patrulha.

É ele quem realiza a segurança do abordador durante as buscas pessoais, realizando a entrevista do abordado e as consultas necessárias – o Comandante deve estar portando rádio “HT”. Além disso, ele poderá assumir a ponta de vanguarda, juntamente com o ponta 1 nos casos de condução de pessoa detida.

● **4º homem/ Retaguarda:**

O retaguarda é responsável pela segurança de retaguarda.





Figura 104 - Composição de patrulha com quatro elementos

31.4. COMPOSIÇÃO COM OITO OPERADORES

A patrulha com oito operadores terá a seguinte divisão de funções:

- **1º homem/ Ponta 1:**

O ponta 1 é responsável pela segurança da vanguarda da patrulha, sendo o policial que conhece em detalhes o terreno e possui boa condição física. Ele também é quem direciona a patrulha e estabelece a velocidade do deslocamento. O ponta 1, normalmente, está equipado com arma primária (arma longa) e arma secundária (arma curta).

Além disso, usualmente é o ponta 1 quem responde à injusta agressão quando há o confronto armado, e quem verbaliza quando a patrulha se depara com indivíduo em atitude suspeita.

- **2º homem/ Ponta 2:**

O ponta 2 também é responsável pela segurança de vanguarda (considerando a aplicação do princípio da ponta dupla) e também deve conhecer o terreno em detalhes



e possuir boa condição física. O ponta 2, normalmente, está equipado com arma primária (arma longa) e arma secundária (arma curta).

● **3º homem/ Comandante:**

O comandante é responsável pela patrulha, pelo apoio de fogo, pela segurança lateral, bem como pela definição do andamento da patrulha – a qualquer momento, o comandante pode redefinir o objetivo e a direção da patrulha.

● **4º homem/ Tarefas especiais:**

O tarefas especiais é responsável pela realização da busca pessoal durante as buscas pessoais, bem como pela condução de pessoas detidas. Ainda, é ele quem conduz os suprimentos e os materiais (munições, equipamentos auxiliares, utensílios de APH, apreensões, dentre outros).

● **5º homem/ Ala:**

O ala realiza a segurança do abordador durante as buscas pessoais e presta apoio de fogo nas laterais.

● **6º homem/ Subcomandante e Ala:**

O subcomandante presta apoio de fogo nas laterais e auxilia o comandante na execução das ordens, bem como no controle do efetivo.

● **7º homem/ Retaguarda:**

O retaguarda é responsável pela segurança de retaguarda.



- 8º homem/ Retaguarda:

O retaguarda é responsável pela segurança de retaguarda.



Figura 105 - Composição de patrulha com oito elementos

ATENÇÃO

Em relação às funções das patrulhas com cinco, seis ou sete operadores, caberá ao comandante determinar quais funções serão exercidas e quais funções serão suprimidas.

32. PLANEJAMENTO

O planejamento da patrulha urbana deve ser conciso e objetivo, uma vez que o patrulhamento urbano é atividade rotineira de equipe tática, sendo desenvolvidos inúmeros patrulhamentos urbanos durante o transcorrer do serviço.

33. BRIEFING

Antes do início da patrulha, o comandante, juntamente com a sua equipe tática, fará um planejamento mental rápido, o mais completo possível, e fará uma explanação verbal aos componentes da patrulha com o maior número de informações possíveis para o cumprimento da missão. Inclusive, o comandante poderá realizar o *briefing* na própria viatura em deslocamento para o local da patrulha, pois o *briefing* deverá ser conciso e objetivo, desde que repasse a todos os operadores as circunstâncias da patrulha. Para isso, deverão ser repassadas as seguintes informações:

- **Local (onde):** esclarecer a localidade da patrulha e as suas peculiaridades.
- **Data /horário e duração (quando):** quando necessário, estabelecer a data e o horário da patrulha, bem como o tempo que permanecerão na localidade.
- **Motivo (por que):** a motivação para a realização da patrulha (exemplo: local de elevado comércio de drogas).
- **Alvos (quem):** a identificação de possíveis agentes criminosos, caso sejam identificados.
- **Objetivo (o que):** o que a patrulha pretende alcançar (exemplo: prisão de traficantes de drogas)
- **Trajetória (como):** o itinerário a ser percorrido pela patrulha, bem como a tática a ser empregada (exemplo: incursão pela rua alpha, saindo pela servidão bravo).



34. DEBRIEFING

Após a realização da patrulha, o comandante deverá estimular a análise da ação, debatendo os pontos positivos e os pontos negativos, os acertos e os erros, bem como o alcance dos objetivos definidos, de modo a buscar a melhora na realização do patrulhamento urbano.

35. TÁTICAS UTILIZADAS

35.1. INCURSÃO

A incursão envolve uma penetração de surpresa em área sob controle criminoso, com uma finalidade específica, terminando com uma retirada planejada. É a missão de maior envergadura que pode ser atribuída a uma patrulha.

35.2. ENVOLVIMENTO/CERCO

O envolvimento é realizado por várias patrulhas, visando encurralar suspeitos por meio de uma pressão por todos os lados.

35.3. OCUPAÇÃO

A ocupação é o restabelecimento da ordem pública pela ocupação do local. Normalmente, é realizada após a incursão.

35.4. CONTENÇÃO

A contenção procura conter o avanço de um grupo de criminosos, fazendo-os recuar.

35.5. MARTELO E BIGORNA



O martelo e bigorna ocorre quando duas patrulhas deslocam em sentido contrário encurralando os criminosos. É muito importante que ambas as patrulhas tenham atenção com a possibilidade de confronto armado em razão da possibilidade de incidente de tiro.

35.6. CAVALO DE TRÓIA

O cavalo de Tróia acontece quando, após o deslocamento até determinada área de domínio criminoso, parte da patrulha fica oculta no ambiente, sem que os criminosos saibam. É muito importante que a patrulha possua elevado número de operadores, a fim de que permaneça oculto no local número suficiente de operadores a fim de garantir a segurança.

36. CONCEITOS TÉCNICOS E TÁTICOS APLICADOS À PATRULHA URBANA

A observância de procedimentos técnicos e táticos à conduta de patrulha possui importância à fluidez da patrulha, bem como à padronização e à segurança dos operadores.

36.1. VISÃO PERIFÉRICA

É a capacidade de o operador ampliar o campo visual, não restringindo a visão somente ao foco inicial.

36.2. CONTROLE DE ARMA / CONTROLE DE CANO

É o domínio no manuseio do armamento – especialmente do cano do armamento – com objetivo de evitar que seja apontado para os demais operadores e para inocentes.



36.3. TROCA DE EMPUNHADURA

É o movimento aplicado em armas primárias (longas) pelo qual há a modificação do apoio e da maneira de segurar a arma longa com a finalidade de realizar a tomada de ângulo para o lado oposto.

O movimento consiste em trocar o lado do corpo para apoio e inverter a mão fraca pela mão forte no armamento. Em armas secundárias (curtas), não há a necessidade de troca da empunhadura.

ATENÇÃO

Existem duas maneiras de inverter a mão fraca pela mão forte em armas primárias (longas):

1 A mão forte vai ao guarda mão e depois a mão fraca vem ao punho: o peso do armamento não dificulta a troca de empunhadura por conta do ponto de equilíbrio.

2 A mão fraca vem ao punho e a mão forte vai ao guarda mão: a possibilidade de realizar disparos é constante, pois sempre haverá uma mão no punho do armamento.

Sabendo das duas hipóteses, cabe ao operador treinar e analisar qual é a mais adequada para execução.

36.4. VARREDURAS

Os procedimentos de varredura representam importantes conceitos táticos a serem empregados durante os deslocamentos. As técnicas de varredura são a tomada de ângulo, a utilização de espelho e a olhada rápida. Considerando o patrulhamento urbano, é correto dizer que a tomada de ângulo possui especial importância, uma vez que é a varredura mais utilizada durante as progressões.



A respeito da tomada de ângulo, destaca-se a necessidade de execução com afastamento das paredes laterais – quanto mais próximo da parede, menor será o ângulo de visão, conforme figura abaixo:

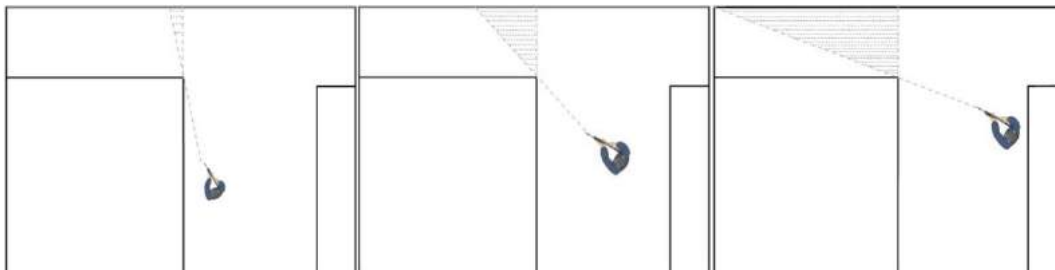


Figura 106 - Tomada de ângulo

ATENÇÃO

A tomada de ângulo para a entrada em becos/ bifurcações na progressão centopeia e ponto a ponto, a ser realizada conjuntamente com o ponta 2, poderá ser realizada com proximidade das paredes laterais, uma vez que o ponta 1, em posição torre ou agachado, ficará sob o armamento do ponta 2, evitando, com isso, incidente de tiro em razão do confronto armado.

Com relação à olhada rápida, deve ser executada de maneira breve e, quando possível, com o acompanhamento do armamento, com o objetivo de expor o operador pouco tempo ao risco. Ressalte-se que, caso surja a necessidade de realizar nova olhada rápida, o operador deve modificar o nível (caso tenha realizado na posição torre, deve realizar na posição em pé).

Finalmente, sobre a utilização de espelho, é a técnica de varredura menos utilizada, uma vez que raramente o operador dispõe do equipamento para a utilização. Contudo, caso o operador disponha do material, ele deve ser utilizado em situação de

extremo risco ou necessidade, uma vez que a realização da técnica irá interromper o deslocamento da patrulha.

36.5. POSIÇÃO “HIGH LOW”

É a posição em que o primeiro operador adota a posição torre e, o segundo operador, logo atrás do primeiro operador, adota posição em pé, potencializando o poder de fogo com aproveitamento da redução da silhueta.

36.6. CAMINHADA TÁTICA

É a caminhada em que o operador está em posição de caçador com o armamento em pronto emprego, silhueta levemente reduzida e joelhos semiflexionados, sem que haja variação de altura durante a movimentação. Destaca-se que os pés tocam o solo na ordem “calcanhar, planta e ponta”. A caminhada táctica é utilizada durante o patrulhamento urbano quando há o risco de localização de agentes criminosos, uma vez que causa elevado desgaste físico.

Fora das limitações da área de risco, antes de iniciar ou após a progressão, o policial deve adotar uma variação da caminhada táctica alterando sua plataforma de tiro com variação entre as posições pronto baixo e retenção, como forma de preservar sua boa condição física. Além disso, caminha-se quase que normalmente, buscando uma menor variação de altura, contudo, sem o rigor da postura táctica durante a caminhada.

36.7. MOBILIDADE DO PONTA 2

É a função exercida pelo ponta 2 na progressão centopeia durante a cobertura de beco à direita ou à esquerda, em que o ponta 2, posicionado em ponta dupla com o ponta 1, realiza o controle de arma e passa por trás do ponta 1 para cobrir os becos que surgem durante o patrulhamento.



36.8. SIAMESA CORPO/CANO DA ARMA

É a técnica utilizada para a transposição de beco à direita ou à esquerda em que o ponta 2 fica com o corpo alinhado ao cano da arma do ponta 1, objetivando, com isso, que não haja exposição prematuramente do cano da arma, denunciando a presença da patrulha.

36.9. SIAMESA OMBRO A OMBRO

É a técnica utilizada para a transposição de encruzilhada em que o ponta 1 e o ponta 2 fica ombro a ombro, cada um com um beco como área de responsabilidade e ambos mantendo a visão periférica à frente.

36.10. PONTA DUPLA

É a formação da vanguarda por dois policiais, que irão se apoiar mutuamente na cobertura da parte frontal durante os deslocamentos. O ponta 1 ficará mais à frente enquanto que o ponta 2 ficará um pouco mais atrás (para facilitar a mobilidade durante a transposição de becos e vielas), mas manterá o cano de seu armamento passando o tronco do ponta 1 para evitar quaisquer incidentes de tiro.

36.11. CARROSSEL

“Arma baixa quando arma sobe”

(progressão centopeia)

É a execução da posição de pronto emprego com o armamento pelo operador para a transposição de beco ou viela, sendo que somente desfaz após o operador que lhe sucede realizar a cobertura do beco ou viela com o armamento na posição de pronto emprego. Busca-se uma sincronia de movimentos. Por sua dinâmica, é empregado durante progressão centopeia.



36.12. CONFERE

Aplicado somente na progressão ponto a ponto, é o momento em que o operador estará na posição torre durante o *high-low* e, antes de se movimentar para sair do ponto, deverá conferir o direcionamento do armamento do policial, que está em pé realizando a cobertura, com o objetivo de realizar a saída fora do direcionamento do armamento.

36.13. SAÍDA LATERAL

Aplicado somente na progressão ponto a ponto, é o momento em que o operador estará na posição torre durante o *high-low* e, ao se movimentar para sair do ponto, deverá sair lateralmente a fim de evitar ficar em frente do armamento do operador que está na posição em pé. Esta técnica é aplicada conjuntamente à técnica do confere.

36.14. LANÇO

Aplicado somente na progressão ponto a ponto, é o momento em que o operador realiza deslocamento curto e rápido entre duas posições abrigadas ou cobertas. Deve ser realizado em um movimento decidido, uma vez que indecisões podem ser fatais. Por isso, antes de iniciar um lanço, o operador deverá fazer um cuidadoso estudo de situação para evitar uma indecisão no decorrer do deslocamento.

36.15. LANÇO COM RETENÇÃO

Aplicado somente na progressão ponto a ponto, é o momento em que, durante os lanços de deslocamentos entre dois pontos, o operador poderá, se for o caso, adotar a posição de retenção do armamento junto ao seu corpo com o objetivo de realizar o lanço o mais rápido possível.



37. FORMAÇÕES

As formações da patrulha urbana podem ser adaptadas para o número de policiais existentes no momento da operação. Contudo, recomenda-se o número mínimo de 4 (quatro) operadores para que sejam respeitados os procedimentos técnicos e de segurança.

Em todas as formações, as distâncias entre os elementos não são rígidas, normalmente são ditadas pelos mesmos fatores que influenciam na escolha da formação utilizada (frequência de transposição de becos e vielas, número de edificações elevadas, dentre outros).

A escolha da formação a ser utilizada será definida pelo comandante, previamente ou até mesmo no momento da operação, após o conhecimento do terreno e informes sobre o local.

Considerando as características da patrulha urbana e dos terrenos urbanos, tem-se a formação em coluna adotada para a esmagadora maioria dos casos. A formação em coluna permite melhor controle e velocidade de deslocamento e maior potência de fogo nos flancos e facilidades nas ações laterais. É normalmente utilizada em ambientes urbanos para progressões centopeias ou ponto a ponto.

Além da formação em coluna, é possível adotar as formações em linha, losango, triângulo, cunha, escalões à direita e à esquerda, e linhas duplas paralelas. Entretanto, a aplicação dessas formações deve ser adequada ao objetivo para o qual é realizada a patrulha, pois, como mencionado, a formação em coluna atende às necessidades do patrulhamento no ambiente urbano.

38. DESLOCAMENTOS

Os deslocamentos são realizados com a execução de três atividades simultâneas:



ATENÇÃO

P

Progressão

L

Ligação

O

Observação

A progressão significa o deslocamento com cobertura, utilizando, sempre que possível, as cobertas e os abrigos existentes, bem como mantendo a disciplina de luzes e sons.

A ligação representa a interação com o operador que os demais operadores, especialmente aqueles que o sucedem, ficando atento à comunicação das informações, as quais devem ser repassadas.

A observação reflete a necessidade de o operador manter atenção aos perigos imediatos que surgirem, comunicando-os aos demais operadores.

38.1. FATORES RELEVANTES PARA O DESLOCAMENTO

Alguns fatores são relevantes para o deslocamento da patrulha, devendo ser considerados no momento do planejamento do patrulhamento, como é o caso das condições meteorológicas, das vias de acesso ao objetivo, das coberturas e dos abrigos, das regiões de mata fechada, dos locais sem iluminação, do crepúsculo inicial e final, do histórico de confronto armado, da presença de domínio de facções criminosas, dentre outros fatores relevantes.

Ainda, é importante destacar como fator relevante o tipo de terreno a ser patrulhado. Conforme mencionado anteriormente, a disposição espacial do terreno pode ser vertical (encosta) ou horizontal (plano).

O terreno vertical (encosta) é caracterizado pela presença de subidas/ escadarias íngremes, sendo que a presença na parte superior garante superioridade em relação à



visualização do cenário. A presença policial, normalmente, ocorre com a tomada da base e a subida progressiva.

O operador, nesse caso, necessita de um condicionamento físico muito bom. O terreno proporciona melhor orientação em virtude dos referenciais, facilidade do apoio de fogo, bem como grande quantidade de becos e escadas. Na maioria dos casos, não se tem acesso por meio de veículos.



Figura 107 - Morro da Caixa Continente – Florianópolis

O terreno horizontal (plano) é caracterizado por inúmeros acessos, o que garante a presença policial com a tomada de vários pontos. Contudo, o terreno proporciona problemas de orientação por falta de referencial. Como vantagem, tem-se a possibilidade de entrada de viaturas, uma vez que a maioria das ruas é pavimentada e possui boa largura.



Figura 108 - Comunidades Chico Mendes e Novo Horizonte - Florianópolis

39. TIPOS DE PROGRESSÃO

Existem três tipos de progressão que podem ser adotados de acordo com fatores influenciadores, tais como o terreno, o objetivo, a presença de criminosos, dentre outros. Assim, têm-se as progressões centopeia, ponto a ponto e híbrida.

39.1. PROGRESSÃO CENTOPEIA

Todos os operadores deslocam juntos a uma distância razoável entre os homens, cada um tomando conta de sua área de responsabilidade - este tipo de deslocamento é feito em áreas que não ofereçam grande perigo.

39.1.1. TRANSPOSIÇÃO DE BECOS À DIREITA OU À ESQUERDA

- 1 Deslocamento da patrulha.
- 2 Visualização do beco à direita ou à esquerda.
- 3 O ponta 2 realiza a siamesa corpo/ cano da arma com ponta 1 e transpõe o beco.
- 4 Os demais operadores que sucedem o ponta 2 realizam o carrossel.

5 O ponta 2 retorna à posição original da patrulha.



Figuras 109 e 110 - Transposição de becos à direita ou à esquerda

39.1.2. TRANSPOSIÇÃO DE ENCRUZILHADA

1 Deslocamento da patrulha.

2 Visualização da encruzilhada.

3 O ponta 2 realiza a siamesa ombro/ ombro com ponta 1 e transpõe o beco.

4 Os demais operadores que sucedem o ponta 2 realizam siamesa ombro/ ombro.

5 O ponta 2 retorna à posição original da patrulha.



Figuras 111 e 112 - Transposição de encruzilhada

ATENÇÃO

Quando a patrulha estiver em número ímpar de operadores, o retaguarda fará a transposição junto da última dupla de siamesa. Nesse caso, o retaguarda não estará com o armamento em pronto emprego e nem caminhará de costas.

39.1.3. ENTRADA EM BECOS

- 1 Deslocamento da patrulha.
- 2 Visualização do beco à direita ou à esquerda.
- 3 O ponta 1, em posição torre ou agachado, toma ângulo para a direção que deseja tomar, enquanto que o ponta 2, em posição em pé, mantém a cobertura à frente.
- 4 Após a tomada de ângulo, o ponta 1 entra no beco.



PASSO 3



PASSO 4

- 5 O ponta 2 segue o ponta 1 e os demais operadores realizam o carrossel.
- 6 Os operadores retornam à posição original da patrulha.





Na sequência acima, junto ao texto explicativo dos procedimentos passo a passo, temos as Figuras 113, 114 e 115 - Entrada em becos.

ATENÇÃO

O afastamento da parede na tomada de ângulo poderá ser maior (permite melhor visualização do beco) ou menor (mantém o ponta 2 abaixo da arma do ponta 1, garantindo extrema segurança em caso de confronto armado).

39.1.4. ENTRADA EM BECO DE BIFURCAÇÃO/ENCRUZILHADA

- 1 Deslocamento da patrulha.
- 2 Visualização do beco de bifurcação ou da encruzilhada.
- 3 O ponta 1, em posição torre ou agachado, toma ângulo, enquanto que o ponta 2, em posição em pé, mantém a cobertura para o lado oposto (cobertura das costas do ponta 1).



3.1 No caso de encruzilhada, a frente será coberta com a visão periférica.

4 Após a tomada de ângulo pelos pontas 1 e 2, o ponta 1 comunicará o ponta 2 (verbal ou por gestos) para que ambos se projetem para dentro dos becos simultaneamente.

5 Após a projeção simultânea e a visualização do beco, o ponta 1 imediatamente prosseguirá.



6 O ponta 2 segue o ponta 1 e os demais operadores realizam o carrossel.

6.1 No caso da encruzilhada, o ponta 2 também realiza a varredura do beco à frente, sendo seguido pelos demais operadores no carrossel (varredura dos becos em que o ponta 2 realizou a varreduras).

7 Os operadores retornam à posição original da patrulha.



Na sequência acima, junto ao texto explicativo dos procedimentos passo a passo, temos as Figuras 116, 117 e 118 - Entrada em beco de bifurcação/encruzilhada.

39.2. PROGRESSÃO PONTO A PONTO

A progressão ponto a ponto compromete a mobilidade da patrulha, mas beneficia o sigilo e a segurança dos operadores. Ela deve ser executada com o estudo de lanço, devendo cada operador ter a cobertura do seu sucessor.

O deslocamento deve ser feito preferencialmente em curtas distâncias, uma vez que este tipo de progressão causa grande desgaste físico aos operadores.

39.2.1. DESLOCAMENTO PONTO A PONTO

- 1 O ponta 1 toma o abrigo em posição torre.
- 2 O ponta 2 compõe a posição *high-low* com o ponta 1.



- 3 O ponta 1 faz o confere e a saída lateral, avançando em lanço com retenção para o próximo abrigo e assume a posição torre.
- 4 O ponta 2 fica em posição torre.



5 O comandante compõe a posição “high low” com o ponta 2.

6 O ponta 2 faz o confere e a saída lateral, avançando em lanço com retenção para compor a posição “high low” com o ponta 1.



7 O ponta 1 faz o confere e a saída lateral, avançando em lanço com retenção para o próximo abrigo e assume a posição torre.

8 O ponta 2 fica em posição torre.



9 O comandante inverte a posição do abrigo e comunica ao retaguarda.

10 O retaguarda avança em lanço com retenção para compor a posição “high low” com o ponta 2.



11 O ponta 2 faz o confere e a saída lateral, avançando em lanço com retenção para compor a posição “high low” com o ponta 1.

12 O ponta 1 faz o confere e a saída lateral, avançando em lanço com retenção para o próximo abrigo e assume a posição torre.

13 O ponta 2 e o retaguarda ficam em posição torre.



14 O retaguarda inverte a posição do abrigo e comunica ao comandante.

15 Retorna à sequência 5.



Na sequência acima, junto ao texto explicativo dos procedimentos passo a passo, temos as Figuras 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130 e 131 – Deslocamento ponto a ponto.

39.2.2. TRANSPOSIÇÃO DE BECOS À DIREITA OU À ESQUERDA

- 1 Deslocamento da patrulha.
- 2 Visualização do beco à direita ou à esquerda.
- 3 O ponta 2 executa a siamesa corpo/ cano da arma com ponta 1 e transpõe o beco.
- 4 O ponta 1 segue à frente e aguarda em posição torre os demais operadores.
- 5 O ponta 2 não perde contato visual com o beco e fica em posição torre, ficando com o beco como área de responsabilidade.



- 6 O comandante desloca e compõe a posição “high low” com o ponta 2, ficando com área de responsabilidade a retaguarda.

7 O comandante comunica ao retaguarda para que realize o deslocamento.



PASSO 6



PASSO 7

8 O retaguarda passa o beco e se posiciona atrás do comandante.

9 O ponta 2, assim que o retaguarda transpõe o beco, sai de sua posição e compõe a posição “high low” com o ponta 1.

10 O comandante, assim que o ponta 2 sai da posição, desloca em retorno à formação original da patrulha.



PASSO 9



PASSO 10

11 O retaguarda assume novamente a sua área de responsabilidade inicial.

12 Os operadores retornam à posição original da patrulha.

Na sequência acima, junto ao texto explicativo dos procedimentos passo a passo, temos as Figuras 132, 133, 134, 135, 136 e 137 – Transposição de becos à direita ou à esquerda.

39.2.3. TRANSPOSIÇÃO DE ENCRUZILHADA

1 Deslocamento da patrulha.

2 Visualização da encruzilhada.

3 O ponta 2 e o comandante executam siamesa corpo/ ponta do cano com o ponta 1. O ponta 2 ficará com a área de responsabilidade de um dos becos e o comandante ficará com a área de responsabilidade do outro beco, enquanto que o ponta 1 permanecerá com a área de responsabilidade à frente.

4 O ponta 1 segue à frente e aguarda em posição torre os demais operadores.

5 O ponta 2 e o comandante não perdem contato visual com os becos de suas responsabilidades e ficam em posição torre, ficando com o beco como área de responsabilidade.



6 O comandante comunica ao retaguarda para que realize o deslocamento.

7 O retaguarda passa o beco e se posiciona atrás do comandante. Enquanto o retaguarda desloca, a segurança da retaguarda ficará sob a responsabilidade do ponta 2 e do comandante, que utilizarão a visão periférica.

8 O ponta 2, assim que o retaguarda transpõe o beco, sai de sua posição e compõe a posição “high low” com o ponta 1.



9 O retaguarda fica posicionado atrás do comandante, sendo que o comandante, imediatamente após a saída do ponta 2, também desloca em retorno à formação original da patrulha.

10 O retaguarda assume novamente a sua área de responsabilidade inicial.

11 Os operadores retornam à posição original da patrulha.



Na sequência acima, junto ao texto explicativo dos procedimentos passo a passo, temos as Figuras 138, 139, 140, 141 e 142 – Transposição de encruzilhada.

39.2.4. ENTRADA EM BECOS

1 Deslocamento da patrulha.

2 Visualização do beco à direita ou à esquerda.

3 O ponta 1, em posição torre ou agachado, toma ângulo, enquanto que o ponta 2, em posição em pé, mantém a cobertura em frente.



4 Após a tomada de ângulo, o ponta 1 entra no beco.



5 O ponta 2 entra no beco e, em posição torre, se posiciona na esquina oposta dos becos, sem perder contato visual com o beco que estava à frente.

6 O comandante entra no beco e, em posição torre, se posiciona na outra esquina dos becos, sem perder contato visual com o beco onde está o retaguarda.



7 O comandante comunica ao retaguarda para que realize o deslocamento.

8 O retaguarda entra no beco e se posiciona atrás do comandante.

9 O ponta 2, assim que o retaguarda transpõe o beco, sai de sua posição e compõe a posição *high-low* com o ponta 1.



10 O comandante, assim que o ponta 2 sai da posição, desloca em retorno à formação original da patrulha.

11 O retaguarda assume novamente a sua área de responsabilidade inicial.

12 Os operadores retornam à posição original da patrulha.



Na sequência acima, junto ao texto explicativo dos procedimentos passo a passo, temos as Figuras 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149 e 150 – Entrada em becos.

ATENÇÃO

O afastamento da parede na tomada de ângulo poderá ser maior (permite melhor visualização do beco) ou menor (mantém o ponta 2 abaixo da arma do ponta 1, garantindo extrema segurança em caso de confronto armado).

39.2.5. ENTRADA EM BECO EM BIFURCAÇÃO/ENCRUZILHADA

- 1 Deslocamento da patrulha.
- 2 Visualização do beco em bifurcação ou da encruzilhada.
- 3 O ponta 1, em posição torre ou agachado, toma ângulo, enquanto que o ponta 2, em posição em pé, mantém a cobertura para o lado oposto (cobertura das costas do ponta 1).
- 3.1 No caso de encruzilhada, a frente será coberta com a visão periférica.
- 4 Após a tomada de ângulo pelos pontas 1 e 2, o ponta 1 comunicará o ponta 2 (verbal ou por gestos) para que ambos se projetem para dentro dos becos simultaneamente.
- 5 Após a projeção simultânea e a visualização do beco, o ponta 1 imediatamente prosseguirá.





6 O ponta 2 entra no beco em que o ponta 1 está, fica de costas para o ponta 1 e, em posição torre, mantém a sua área de responsabilidade no beco que está à sua frente.

6.1 Na encruzilhada, o ponta 2 entra no beco em que o ponta 1 está, fica na esquina oposta dos becos, de costas para o ponta 1, e, em posição torre, mantém sua área de responsabilidade no beco que ficará na direção oposta à direção em que vinha a patrulha, mantendo o beco à sua frente na visão periférica.

7 O comandante também entra no beco e, em posição torre, se posiciona na outra esquina do beco, sem perder contato visual com o beco onde está o retaguarda.

7.1 Na encruzilhada, o comandante manterá o beco à sua frente na visão periférica.



8 O comandante comunica ao retaguarda para que realize o deslocamento.

9 O retaguarda entra no beco e se posiciona atrás do comandante.

10 O ponta 2, assim que o retaguarda transpõe o beco, sai de sua posição e compõe a posição “high low” com o ponta 1.



11 O comandante, assim que o ponta 2 sai da posição, desloca em retorno à formação original da patrulha.

12 O retaguarda assume novamente a sua área de responsabilidade inicial.

13 Os operadores retornam à posição original da patrulha.



Na sequência acima, junto ao texto explicativo dos procedimentos passo a passo, temos as Figuras 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157 e 158 – Entrada em beco em bifurcação/encruzilhada.

39.3. PROGRESSÃO HÍBRIDA

A progressão híbrida é caracterizada pela realização da progressão centopeia na vanguarda da patrulha e pela realização da progressão ponto a ponto na retaguarda na patrulha. É normalmente utilizada quando há flagrante risco de disparos de arma de fogo pela retaguarda da patrulha, garantindo-se, assim, maior segurança à retaguarda



e fluidez à vanguarda (a progressão híbrida ocorre, por exemplo, em casos de condução de detidos em locais em que haja histórico de disparos de arma de fogo contra policiais militares).

40. ABORDAGEM EM SITUAÇÃO DE PATRULHA URBANA

1 Deslocamento da patrulha.

2 Visualização do indivíduo a ser abordado.

3 O ponta 1 ou o ponta 2 inicia a verbalização e ambos realizam a aproximação.

4 Após o abordado estar em posição de abordagem (sem visualização da patrulha e com as mãos visíveis – encostado na parede e com as mãos na parede ou na cabeça), o ponta 1 passa o abordado, realizando a segurança à frente, o ponta 2 aguarda o comandante para iniciar a busca pessoal, e o retaguarda efetivamente se volta para a retaguarda para realizar a segurança.

5 O comandante realiza a segurança da abordagem e o ponta 2 realiza a busca pessoal no abordado.



5.1 Caso a abordagem transcorra sem alteração (com referência ao cometimento de algum ilícito ou alguma pendência judicial) o abordado é liberado pelo comandante e a patrulha retorna à posição original.

5.2 Caso a abordagem transcorra com alteração (com referência ao cometimento de algum ilícito ou alguma pendência judicial) e seja necessária a condução do abordado, o ponta 2 fará a utilização de algemas para segurança da patrulha e conduzirá o abordado, sendo que o comandante assumirá a ponta junto com o ponta 1 (ambos farão a ponta dupla).



O ponta 1 e o ponta 2 devem ter o cuidado de retirar o suspeito do beco a fim de evitar o funil fatal, conduzindo-o para local seguro para a realização da abordagem.

Na sequência acima, junto ao texto explicativo dos procedimentos passo a passo, temos as Figuras 159, 160 e 161 – Abordagem.

ATENÇÃO

Usualmente, o abordado é liberado para o lado oposto em que a patrulha está progredindo, uma vez que a sua liberação para o lado em que a patrulha está progredindo pode denunciar a posição da patrulha.

Contudo, caberá ao comandante da patrulha, considerando as circunstâncias da abordagem, decidir qual rumo deverá ser tomado pelo abordado.

A direção da patrulha com o abordado (avanço ou retrocesso) caberá ao comandante, considerando os fatores envolvidos no patrulhamento.

41. RESGATE DE POLICIAL FERIDO DURANTE O DESLOCAMENTO

Atualmente, é nítido o aumento de ocorrências de confrontos armados entre policiais e marginais durante o patrulhamento urbano, especialmente em áreas de domínio de facções criminosas, as quais estimulam seus membros a embater as forças



policiais. Considerando isso, as equipes táticas desenvolveram técnica para realizar o resgate do operador ferido com segurança para os operadores e também para o operador ferido.

41.1. PONTA 1 FERIDO DURANTE A PATRULHA

1 Deslocamento da patrulha.

2 O Ponta 1 é ferido (injusta agressão da vanguarda).



3 O comandante e o ponta 2 passam pelo ponta 1 (ferido) procuram abrigo e iniciam a saturação de fogo em resposta à injusta agressão, caso necessário.

4 O retaguarda retira rapidamente o ponta 1 (ferido), procurando abrigo.

5 O ponta 2 e o comandante podem retornar no ponto a ponto ou retornar na caminhada tática respondendo ao fogo até encontrar abrigo. No local seguro, é iniciado o APH Tático e acionado o socorro avançado, mantendo-se a segurança do perímetro.



Na sequência acima, junto ao texto explicativo dos procedimentos passo a passo, temos as Figuras 162, 163, 164 e 165 - Ponta 1 ferido durante a patrulha.

41.2. PONTA 2 FERIDO DURANTE A PATRULHA

1 Deslocamento da patrulha.

2 O ponta 2 é ferido (injunta agressão da vanguarda).



3 O comandante passa pelo ponta 2 (ferido) e apoia o ponta 1 na saturação de fogo em resposta à injusta agressão, caso necessário, sendo que ambos devem procurar abrigo.

4 O retaguarda retira rapidamente o ponta 2 (ferido), procurando abrigo.

5 O ponta 1 e o comandante podem retornar no ponto a ponto ou retornar na caminhada tática respondendo ao fogo até encontrar abrigo. No local seguro, é iniciado o APH Tático e acionado o socorro avançado, mantendo-se a segurança do perímetro.



Na sequência acima, junto ao texto explicativo dos procedimentos passo a passo, temos as Figuras 166, 167, 168 e 169 - Ponta 2 ferido durante a patrulha.

41.3. COMANDANTE FERIDO DURANTE A PATRULHA

1 Deslocamento da patrulha.

2 O comandante é ferido (injunta agressão da vanguarda).



3 O ponta 1 e ponta 2 procuram abrigo e iniciam saturação de fogo em resposta à injunta agressão, caso necessário.

4 O retaguarda retira rapidamente o comandante (ferido), procurando abrigo.

5 O ponta 1 e o ponta 2 podem retornar no ponto a ponto ou retornar na caminhada tática respondendo ao fogo até encontrar abrigo. No local seguro, é iniciado o APH Tático e acionado o socorro avançado, mantendo-se a segurança do perímetro.



Na sequência acima, junto ao texto explicativo dos procedimentos passo a passo, temos as Figuras 170, 171, 172 e 173 - Comandante ferido durante a patrulha.

41.4. RETAGUARDA FERIDO DURANTE A PATRULHA

1 Deslocamento da patrulha.

2 O retaguarda é ferido (fogo da retaguarda).



3 O comandante e o ponta 2 passam o retaguarda, procuram abrigo e iniciam saturação de fogo em resposta à injusta agressão, caso necessário.

4 O comandante retira rapidamente o comandante (ferido), procurando abrigo.

5 O ponta 1 e o ponta 2 podem retornar no ponto a ponto ou retornar na caminhada tática respondendo ao fogo até encontrar abrigo. No local seguro, é iniciado o APM Tático e acionado o socorro avançado, mantendo-se a segurança do perímetro.



Na sequência acima, junto ao texto explicativo dos procedimentos passo a passo, temos as Figuras 174, 175, 176 e 177 - Retaguarda ferido durante a patrulha.

41.5. OPERADOR DE OUTRA GUARNIÇÃO FERIDO

- 1** Deslocamento da patrulha.
- 2** A patrulha se aproxima do operador ferido e identifica o agressor ou o provável local onde o agressor está.
- 3** O ponta 1 e ponta 2 passam o operador ferido, procuram abrigo e iniciam saturação de fogo em resposta à injusta agressão, caso necessário.
- 4** O comandante e o retaguarda retiram o operador ferido, procurando abrigo.
- 5** O ponta 1 e o ponta 2 podem retornar no ponto a ponto ou retornar na caminhada tática respondendo ao fogo até encontrar abrigo. No local seguro, é iniciado o APH Tático e acionado o socorro avançado, mantendo-se a segurança do perímetro

42. EQUIPAMENTOS INDIVIDUAIS

A utilização de equipamentos é ponto importante a ser observado pelo operador, uma vez que o uso adequado de equipamentos pode trazer inúmeros benefícios ao operador, como é o caso do uso de joelheiras durante a patrulha urbana, e o uso incorreto de equipamentos pode prejudicar o êxito do objetivo pretendido com o patrulhamento tático. Detalham-se abaixo equipamentos básicos para utilização do operador:





Figura 178 - Equipamentos individuais

Arma primária: quando possível, deve ser utilizada a arma longa principal Fuzil, Submetralhadora, Metralhadora ou Carabina.

Arma secundária: quando estiver utilizando arma primária, o operador deverá manter arma curta secundária, a qual assumirá vital importância em caso de pane da arma primária, de condução de detidos e de impossibilidade de utilização da arma primária para varreduras.

Colete balístico com suspensório/ capa tática: equipamento obrigatório para a segurança do operador, devendo ser utilizado em todos os momentos da patrulha urbana. Em razão da necessidade de alocação de equipamentos, recomenda-se a

utilização de capa tática ou capa tática modular, sendo que este último potencializa a capacidade operacional do policial militar, uma vez que dispõe a capa tática conforme a sua necessidade.

ATENÇÃO

É **RECOMENDÁVEL** ao operador que mantenha consigo, no mínimo, dois carregadores plenos de munições para o caso de confronto armado.

É **RECOMENDÁVEL** ao operador a utilização de capa tática modular para a potencialização da capacidade operacional do policial militar, modulando a capa tática conforme a sua necessidade.

Cinto de guarnição: deve ser utilizado para a afiação do coldre (coldre alto ou coldre baixo/ de perna) e o operador deve tomar o cuidado com a distribuição de peso, especialmente para não causar lesões.

Joelheiras: equipamento facultativo que proporciona maior conforto ao operador, especialmente ao tomar a posição torre.

Luvas: equipamento facultativo que visa proteger o contato da mão com agentes externos. O operador deve tomar o cuidado de treinar o tiro policial com a utilização de luvas, uma vez que a sensibilidade do dedo fica afetada.

Coturno: o operador deve escolher o coturno adequado para a missão que realizará, levando em consideração o conforto, o peso e as peculiaridades de projeto, especialmente relacionadas ao terreno em que deve ser utilizado.



Além dos equipamentos básicos, pode-se destacar a utilização dos seguintes equipamentos:



Figura 179 - Equipamentos individuais

Camelbak (hidratação)	Rádio comunicador amador
Balaclava	Isqueiro
Headset para HT	Retinida/ Cordelete
Rádio HT	Câmera de ação

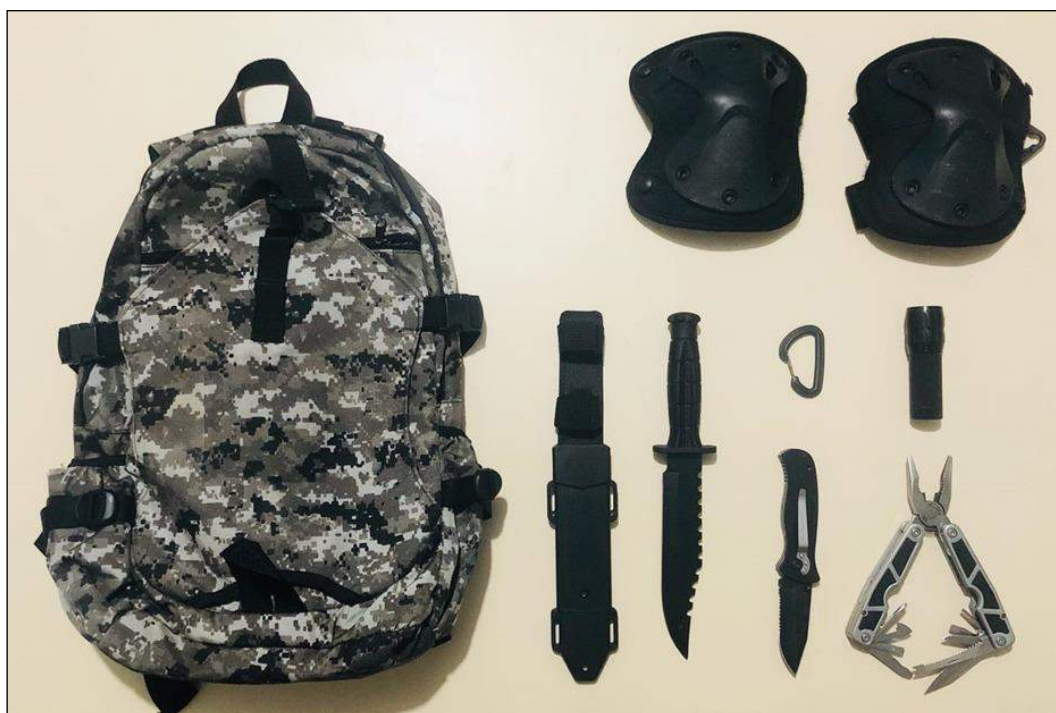


Figura 180 - Equipamentos individuais

Bandoleira Mochila Faca tática	Mosquetão Canivete multifunções Canivete Lanterna
--------------------------------------	--

43. COMUNICAÇÃO

A comunicação representa importante atividade a ser desenvolvida pelos componentes da patrulha urbana, podendo ser por gestos ou verbal.

43.1. GESTOS

O uso de gestos e sinais pode ser adotado durante a execução da patrulha urbana. Entretanto, esta técnica necessita de treinamento e condicionamento dos operadores da guarnição. Indica-se aos operadores que usem gestos simples e de fácil entendimento de todos.

43.2. VERBAL

A comunicação verbal, embora tenha que respeitar a disciplina de ruídos e sons, deve ocorrer constantemente, especialmente para que haja fluidez no patrulhamento, uma vez que, por vezes, o patrulhamento é realizado em local não conhecido, de modo que os pontos, principalmente, vão interagindo sobre as características do terreno para a segurança dos operadores, como é o caso de comunicação verbal para a indicação dos becos e da direção a ser tomada. É claro que a comunicação verbal deve ser evitada próximo ao objetivo da patrulha urbana para que não denuncie a posição dos operadores.

É necessário destacar a fundamental importância da utilização de rádio HT por, ao menos, um componente com o objetivo de manter a comunicação imediata com a rede da Polícia Militar de Santa Catarina. O rádio HT pode ser complementado com a



utilização de *headset*, ou seja, fone de ouvido que é acoplado ao equipamento e permite manter a comunicação com a rede da Polícia Militar de Santa Catarina sem a quebra da disciplina de ruídos e sons.

Além disso, tem assumido importante papel na patrulha urbana a utilização de rádio comunicador amador, uma vez que vem sendo adotado por facções criminosas para a comunicação interna. Assim, o equipamento permite captar a comunicação de criminosos e potencializar o êxito na segurança da patrulha e no alcance do objetivo.





PATRULHA RURAL

CAPÍTULO 4



CAPÍTULO 4 – PATRULHA RURAL

44. CONTEXTUALIZAÇÃO

O cometimento de furtos/roubos a banco na modalidade “Novo Cangaço” vem apresentando grande frequência nas pequenas cidades catarinenses. O nome desta modalidade é uma referência ao modo de atuação criminoso do bando de “Lampião” na região nordeste do Brasil: ataques em pequenas cidades, grupos fortemente armados, reféns e desafio aos órgãos policiais são características que podem ser vistas entre estes grupos. Um fato novo, no entanto, é a recorrente fuga dos criminosos para áreas de mata, a pé.

Ainda, observa-se que os criminosos que recorrem à fuga em área de mata o fazem de forma planejada, com preparação inclusive para permanência por longos períodos.

Percebe-se que o “Novo Cangaço”, dentro do contexto da criminalidade organizada, surgiu como uma forma para arrecadação de fundos financeiros para os grupos criminosos, tendo conexão direta no cometimento de outros crimes como a lavagem de dinheiro e tráfico de entorpecentes, fazendo com que estes grupos atuem como verdadeiras empresas do crime com diversas frentes de negócios manifestamente ilegais.

Desta forma, nota-se que, os grupos criminosos que realizam os roubos em agências bancárias possuem alto grau de organização, com divisão de tarefas e funções previamente definidas.

Diante da necessidade da atualização de técnicas de patrulha em ambiente rural, considerando que a busca policial militar, com ênfase na prisão/captura, tem por alvo criminosos preparados, equipados e especialmente muito bem armados, o BOPE buscou renovar a doutrina específica para este tipo de atuação.

Para tanto, buscou-se especializar policiais militares do BOPE na Polícia Militar do Mato Grosso, tida como referência de atuação na área.



45. PATRULHA RURAL POLICIAL MILITAR

Grupo de policiais militares treinados para o cumprimento de missões em ambiente rural, composto por pequenos efetivos, portando equipamentos e armas específicas para cada missão, com objetivos previamente definidos.

Para efeito de compreensão do conteúdo, doravante a patrulha rural policial militar será descrita apenas como patrulha rural.

46. FASES DA PATRULHA RURAL

Uma ação de patrulha policial é composta por quatro fases:

- Recebimento da missão;
- Planejamento e preparação;
- Execução;
- Relatório final.

47. MISSÕES DA PATRULHA RURAL

Os integrantes de uma patrulha rural possuem basicamente duas missões durante a execução de suas atividades, podendo ser de reconhecimento ou de combate.

47.1. PATRULHA DE RECONHECIMENTO

O sigilo é peça fundamental nessa modalidade de patrulha. Tem como objetivo buscar informações sobre pessoas, locais, pontos, áreas, itinerários ou apenas como observação, podendo ser:



Reconhecimento	Missão
Ponto	É o reconhecimento de um objetivo específico.
Área	É a busca de informes no interior de determinada área ou a própria delimitação de uma área.
Itinerários	É a busca de informes sobre um ou mais itinerários ou sobre atividades locais – criminosas ou não.
Observação	É a vigilância contínua de um local ou de uma atividade permanente.

47.2. PATRULHA DE COMBATE

É a patrulha que utiliza técnicas policiais militares a fim de efetuar prisões, desarticular quadrilhas de caixeiros (“novo cangaço”) homiziados em área de mata, desarticular pontos de venda de drogas, cumprir mandados judiciais, prestar apoio a outras patrulhas policiais.

Combate	Missão
Contato	Patrulha de valor considerável, para localizar a posição de um criminoso ou grupo de criminosos –alto risco de enfrentamento.
Incursão	Envolve uma penetração de surpresa em área sob controle criminoso, com uma finalidade específica, terminando com uma retirada planejada. É a missão de maior complexidade que pode ser atribuída a uma patrulha.
Inquietação	É a ação destinada a perturbar o descanso, dificultar o movimento ou obter outros efeitos sobre os criminosos.
Emboscada	É o ataque de surpresa, partindo de posições desconhecidas contra um alvo específico.



48. FUNDAMENTOS DA PATRULHA RURAL

Para a realização dos procedimentos técnicos de condutas de patrulha, os operadores devem seguir alguns princípios, buscando a padronização da técnica e segurança dos integrantes da guarnição.

49. CONDUTA DE PATRULHA

Os integrantes da patrulha devem seguir protocolos de procedimentos, buscando atingir com êxito o objetivo planejado. Assim, alguns fatores podem influenciar diretamente no cumprimento de uma missão e devem ser observados por todos os integrantes:

- Sigilo das ações.
- Disciplinas de luzes e som.
- Velocidade de deslocamento.
- Condições do terreno.
- O controle dos homens.
- Formações.
- Situação e possibilidades de contato.
- Manutenção da integridade tática da patrulha.
- Segurança da patrulha.
- A ação no objetivo.

Para contribuir com o sigilo no deslocamento, é fundamental que ele seja realizado com cautela, antecipando-se aos ruídos característicos da área de mata, ou seja, evitando quebra de galhos, arrastamento do corpo e equipamentos na vegetação, etc. Orienta-se, para isso, que o deslocamento seja lento e a pisada seja realizada da seguinte forma:





Figura 181 - Caminhada tática em mata: 1 Ponta – 2 Planta – 3 Calcanhar

50. CAMUFLAGEM

A patrulha deve buscar constantemente confundir-se ao terreno, empregando técnicas de camuflagem pessoal, de armamento e equipamento, como forma de garantir o sigilo na missão.



Figura 182 - Atiradores progredindo



Figura 183 - Ambiente rural x Ambiente urbano

51. COMUNICAÇÃO

Gestos e sinais são os principais meios de comunicação da patrulha. Devem ser padronizados entre todos os componentes.

O uso de rádio comunicador afeta o sigilo da patrulha. Caso seja utilizado, recomenda-se o emprego de fones auriculares para manutenção da disciplina de ruídos, lembrando que tal acessório diminui a audição e percepção do policial em relação aos sons ambientes.

52. POSTURA TÁTICA

A postura tática na patrulha rural segue o mesmo fundamento da técnica policial empregada no ambiente urbano, onde o operador busca uma postura corporal que propicie conforto, equilíbrio (estabilidade) e naturalidade, sendo estas as características que trarão melhores condições de enfrentamento.

A principal alteração feita para adaptação do policial em meio ao ambiente rural consiste basicamente na condução e emprego do armamento, adotando-se a posição

denominada **Vietnã** que consiste na condução do armamento pela lateral do corpo, cano direcionado à frente (para a ameaça), com auxílio de bandoleira para equilíbrio e sustentação.

Outra diferenciação se dá na nomenclatura das posições convencionais, coma condução do armamento à frente do corpo, para as quais resumimos a denominação de **Caçador**.

52.1. VIETNÃ

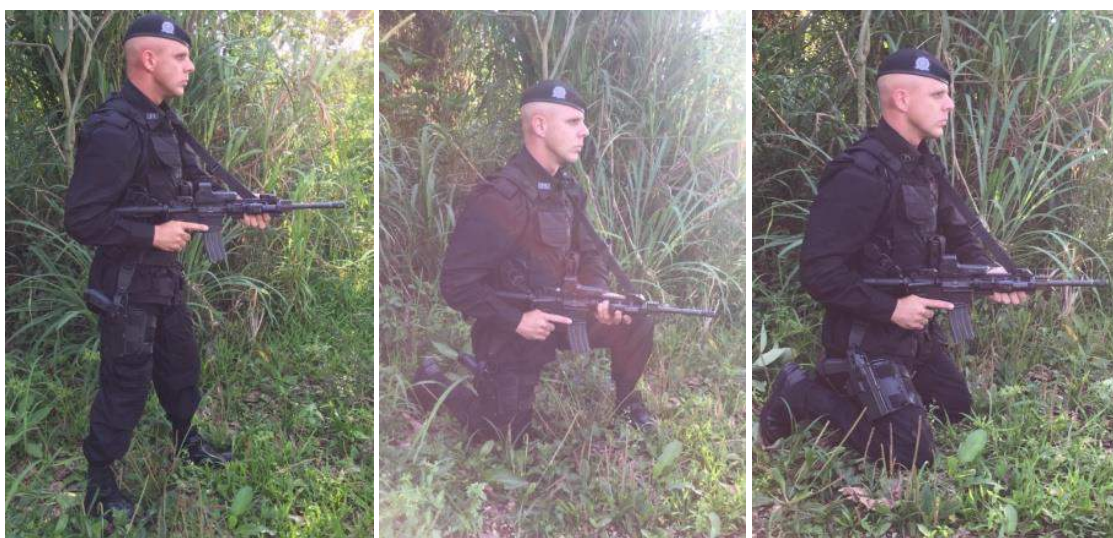


Figura 184 - Vietnã em pé e ajoelhado

52.2. CAÇADOR



Figura 185 - Caçador em pé e ajoelhado – pronto emprego



Figura 186 - Caçador deitado em pronto emprego

53. ATIVIDADES SIMULTÂNEAS

Durante os deslocamentos e paradas, são executadas as chamadas **atividades simultâneas** por cada operador e todos em conjunto. São elas:



Figura 187 - Atividades simultâneas

53.1. PROGRESSÃO

Avanço realizado pela patrulha.

53.2. LIGAÇÃO

Contato visual entre os componentes da patrulha, entre si, de modo que todos os operadores estejam interligados, permitindo a comunicação (gestos e sinais) e mantendo a unidade da patrulha.

53.3. OBSERVAÇÃO

Área de responsabilidade de cada operador, na qual será realizada a varredura durante todo o deslocamento. A divisão das áreas de responsabilidades entre os operadores deverá completar, coletivamente, todos os lados (360º) da patrulha.

54. COMPOSIÇÃO DA PATRULHA

Dentro dos conceitos trabalhados neste manual, a patrulha deve ser composta por 04 (quatro) a 08 (oito) policiais militares, conforme necessidade e disponibilidade de efetivo.

Esta limitação de componentes é regulada previamente por definição da função de cada componente, evitando falta ou excesso de operadores, ou operadores sem função. Visa assim:

- Segurança da patrulha.
- Manter integridade tática.
- Controle do efetivo.
- Preservação da disciplina de ruídos.
- Menor exposição de operadores.



54.1. COMPOSIÇÃO DA PATRULHA COM 04 (QUATRO) OPERADORES:

- Ponta 1– Rastreador (Ra).
- Ponta 2 – Segurança do Rastreador (SRa).
- Comandante – Navegador (CMT).
- Segurança de Retaguarda (SRe).

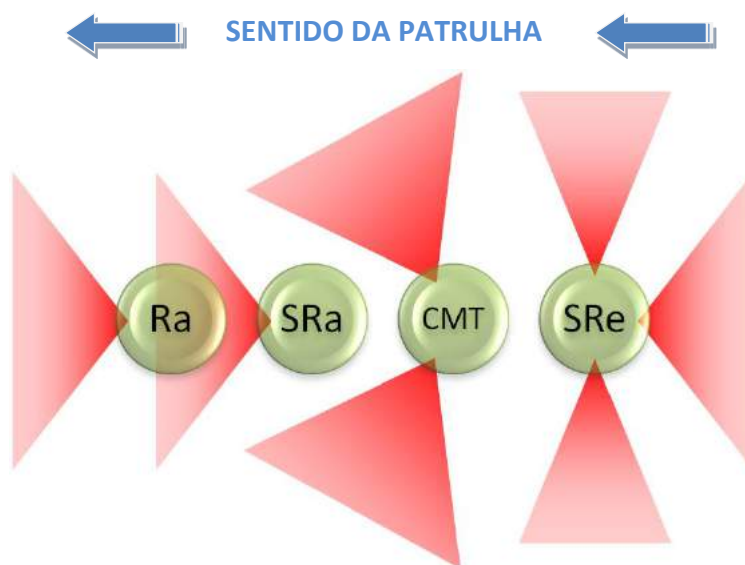


Figura 188 - Sentido da patrulha

Ponta 1: Rastreador (Ra)

Realiza o rastreamento policial, identificando sinais (vestígios e indícios) que auxiliam o **Comandante** a determinar a direção do deslocamento da patrulha. É responsável pela segurança de vanguarda juntamente com o Ponta 2 (**Segurança do Rastreador**) havendo identificação de ameaça ou ação emergencial (contato). Deve ser

escolhido o policial com melhor conhecimento de itinerário e técnicas de rastreamento.



Figura 189 - Ponta 1 executando segurança de vanguarda

Ponta 2: Segurança do Rastreador (SRa)

Executa a função de segurança do Ponta 1 (**Rastreador**) quando este estiver com a sua área de responsabilidade voltada diretamente para os sinais encontrados no rastreamento. Responsável pela segurança de vanguarda da Patrulha. Auxilia o Ponta 1 (**Rastreador**) na realização do rastreamento, em especial quando a patrulha deslocar em formação de busca “Coluna por 2”.

É responsável por conduzir o material apreendido e os vestígios encontrados. Deve ser escolhido um policial bem preparado fisicamente e com aptidão de tiro. O Ponta 2 (**Segurança do Rastreador**) será o revistador da patrulha quando for necessário realizar busca pessoal, ficando também responsável pela condução de pessoa detida durante a ação.



Figura 190 - Ponta 2 (Segurança do Rastreador)



Figura 191 - Ponta 1 (Rastreador) e Ponta 2 (Segurança do Rastreador)

Comandante: Navegador (CMT)

Responsável pelo comando e unidade da patrulha, navegação, segurança lateral e apoio de fogo, além do direcionamento da patrulha, auxiliado pelo Ponta 1 (**Rastreador**). Também realiza a segurança do revistador durante as buscas pessoais, podendo assumir a segurança de vanguarda juntamente com o Ponta 1 (**Rastreador**) nos casos de condução de pessoa detida.



Figura 192 - Comandante na formação da patrulha

Segurança de Retaguarda (SRe)

Responsável pela segurança de retaguarda da patrulha. Carrega o material de uso coletivo e/ou executa a função de **Tarefas Especiais*** conforme a missão.



Figura 193 - Segurança de Retaguarda na formação da patrulha

*** Tarefas Especiais**

A função está relacionada com a missão específica da patrulha, podendo variar suas atividades conforme a necessidade. São exemplos de Tarefas Especiais: caçador, socorrista, explosivista, arrombador, apoio de fogo, etc.



54.2. COMPOSIÇÃO DA PATRULHA COM 08 (OITO) OPERADORES:

- Ponta 1 – Rastreador (Ra);
- Ponta 2 – Segurança do Rastreador;
- Comandante – Navegador;
- Ala – Tarefas Especiais;
- Ala – Socorrista;
- Subcomandante;
- Segurança de Retaguarda (1);
- Segurança de Retaguarda (2);

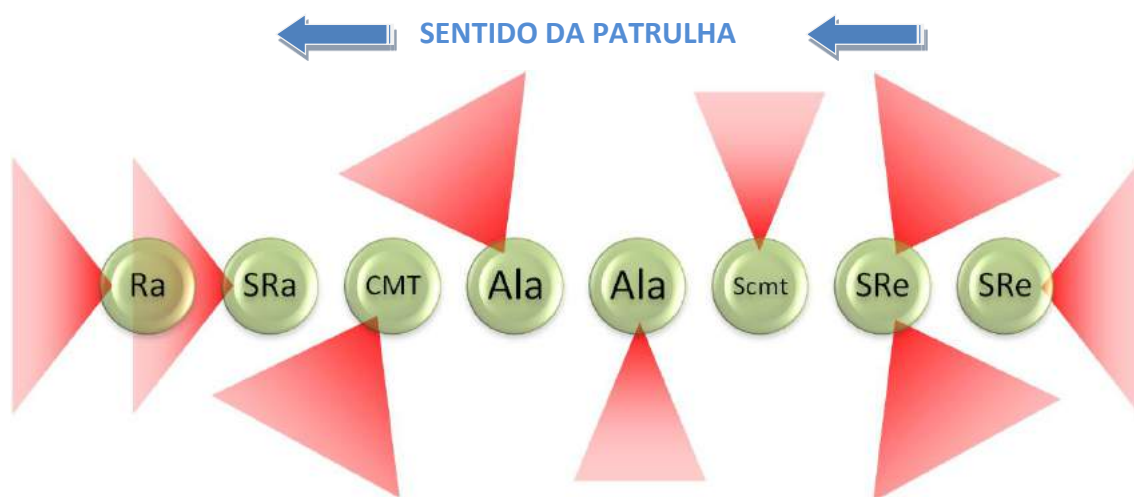


Figura 194 - Patrulha com 08 (oito) operadores

55. FORMAÇÕES DA PATRULHA

55.1. FORMAÇÕES DE BUSCA

55.1.1. COLUNA POR 1

- Emprego: utilizada em trilhas e interior da mata.
- Vantagens: melhor controle e apoio de fogo nos flancos.
- Desvantagens: menor desenvolvimento e apoio de fogo à frente e à retaguarda.



Figura 195 - Coluna por 1

55.1.2. COLUNA POR 2

- Emprego: utilizada em estradas.
- Vantagens: melhor controle e apoio de fogo nos flancos.
- Desvantagens: menor desenvolvimento e apoio de fogo à frente e à retaguarda e falta de cobertura.



Figura 196 - Coluna por 2

55.1.3. LINHA

- Emprego: utilizada em campo (estepes) e/ou durante a TAI (técnica de ação imediata).
- Vantagens: maior apoio de fogo à frente.
- Desvantagens: menor apoio de fogo à retaguarda e exposição da patrulha.



Figura 197 - Linha



55.1.4. LOSANGO

- Emprego: utilizada em campo (estepes) e/ou durante a TAI (técnica de ação imediata).
- Vantagens: apoio de fogo 360°.
- Desvantagens: exposição da patrulha.



Figura 198 - Losango

55.2. FORMAÇÃO DE CONTATO

As formações de contato são divididas em: ofensivas, defensivas e neutras.

55.2.1. OFENSIVA

55.2.1.1. LINHA

Utilizada por fornecer maior poder de fogo à frente.



Figura 199 - Linha

55.2.1.2. LINHA ALTERNADA

Utilizada por fornecer maior poder de fogo à frente e progressão de forma alternada.



Figura 200 - Linha alternada



Figura 201 - Linha alternada

55.2.1.3. LOSANGO

Suporte de fogo em todas as direções (360°) durante o deslocamento.



Figura 202 - Losango

55.2.1.4. ASSALTO

Progressão em direção ao perigo imediato.



Figura 203 - Assalto



55.2.1.5. ABORDAGEM

Realizada quando encontrar suspeitos durante o deslocamento da patrulha.



Figura 204 – Abordagem

55.2.2. DEFENSIVA

55.2.2.1. RETRAÇÃO EM LINHA ALTERNADA

Utilizada quando for necessário retrain e ainda manter o poder de fogo à frente estando em linha.



Figura 205 - Retração em linha alternada



Figura 206 - Retração em linha alternada

55.2.2.2. RETRAÇÃO COLUNA POR 1

Utilizada quando for necessário retrain e ainda manter o poder de fogo à frente estando em coluna por um.



Figura 207 - Retração coluna por 1

55.2.2.3. RETRAÇÃO COLUNA POR 2

Utilizada quando for necessário retrain e ainda manter o poder de fogo à frente estando em coluna por dois.



Figura 208 - Retração coluna por 1

55.3. FORMAÇÕES NEUTRAS

55.3.1. ALTO



Figura 209 - Alto

55.3.2. ALTO GUARDADO



Figura 210 - Alto guardado

55.3.3. CONGELAR



Figura 211 - Congelar

56. FATORES QUE INFLUENCIAM A FORMAÇÃO DA PATRULHA

- Menor número de alvos;
- Permitir deslocamento em qualquer direção;
- Ter flexibilidade para mudança de formação;
- Tipo e características do terreno;
- Criminosos e suas armas;
- A ação no objetivo;
- Manutenção da integridade Tática;
- Controle;
- Velocidade de deslocamento;
- Segurança e Sigilo;
- Condições Meteorológicas.

57. TÁTICAS DE AÇÃO IMEDIATA – TAI

57.1. OFENSIVA

- Linha.
- Linha alternada ou rompimento frontal à esquerda/direita.
- Losango.
- Flanqueamento à esquerda/direita.
- Assalto.
- Abordagem.

57.2. DEFENSIVA

- Retração em linha alternada.
- Retração coluna por 1.
- Retração coluna por 2.
- Rompimento à esquerda/direita.

58. TÁTICAS DE AÇÃO IMEDIATA EMBARCADO – TAIE

- Contato esquerda.
- Contato direita.
- Contato retaguarda.
- Contato frente (vanguarda).



59. ERROS A SEREM EVITADOS

- Quebra da disciplina de luzes e ruídos.
- Disparos acidentais ou prematuros.
- Camuflagem deficiente, inapropriada ou ausente.
- Falta de cobertura (segurança) 360º.
- Panes de armamento/equipamentos.
- Comunicação deficiente ou ausente.
- Apoio de fogo deficiente ou ausente.
- Despreparo técnico ou psicológico.
- Passividade, lentidão, falta de objetividade ou ação pouco agressiva.



60. MEMENTO DE INSTRUÇÃO

MEMENTO INSTRUÇÃO PRÁTICA EPAR BOPE PMSC

[1] FORMAÇÕES DE BUSCA - Coluna por 1 - Coluna por 2 - Linha - Losango [2] FORMAÇÕES DE CONTATO OFENSIVA - Linha - Linha alternada - Losango - Assalto - Abordagem DEFENSIVA - Retração em linha alternada - Retração coluna por 1 - Retração coluna por 2 [3] FORMAÇÕES NEUTRAS - Alto - Alto guardado - Congelar [4] TÉCNICAS DE AÇÃO IMEDIATA – TAI OFENSIVA - Linha - Linha alternada - Losango - Flanqueamento a esquerda/direita - Assalto - Abordagem DEFENSIVA - Retração em linha alternada - Retração coluna por 1 - Retração coluna por 2 - Rompimento a esquerda/direita	[5] TÉCNICAS DE AÇÃO IMEDIATA – TAI OFENSIVA - Linha - Linha alternada - Losango - Flanqueamento a esquerda/direita - Assalto - Abordagem DEFENSIVA - Retração em linha alternada - Retração coluna por 1 - Retração coluna por 2 - Rompimento a esquerda/direita [6] TÉCNICAS DE AÇÃO IMEDIATA – TAI OFENSIVA - Linha - Linha alternada - Losango - Flanqueamento a esquerda/direita - Assalto - Abordagem DEFENSIVA - Retração em linha alternada - Retração coluna por 1 - Retração coluna por 2 - Rompimento a esquerda/direita [7] TÉCNICAS DE AÇÃO IMEDIATA EMBARCADO – TAIE - Contato esquerda - Contato direita - Contato retaguarda - Contato frente (vanguarda)
---	---





PRIMEIRA INTERVENÇÃO EM OCORRÊNCIAS DE CRISE

CAPÍTULO 5



CAPÍTULO 5 – PRIMEIRA INTERVENÇÃO EM OCORRÊNCIAS DE CRISE

61. CONCEITOS INICIAIS

Neste primeiro momento, iremos repassar alguns conceitos básicos referentes ao tema e que servirão para o entendimento do processo de primeira intervenção em ocorrências de crise com foco específico em situações que envolvam **reféns, suicidas armados ou artefatos explosivos**. Ou seja, em que pese a amplitude do termo, toda “crise” tratada neste manual terá por referência ocorrências com reféns, suicidas armados ou artefatos explosivos.

61.1. BOMBA

Engenhos construídos com o intuito de causar danos, lesões ou mortes e que podem ser fabricadas com material explosivo, inflamável, agentes QBRN (químico, biológico, radiológico ou nuclear) ou de forma mista. Classificam-se internacionalmente em dois tipos: EOD (*Explosive Ordinance Disposal*) ou artefatos explosivos industrializados e IED (*Improvised Explosive Device*) ou artefatos explosivos improvisados.

61.2. CARACTERÍSTICAS DA CRISE

- Imprevisibilidade: evento inesperado, em qualquer lugar e com qualquer pessoa.
- Compressão de tempo: As providências a serem adotadas para conter e estabilizar uma crise são urgentes.
- Ameaça à vida: componente essencial para caracterizar uma crise no âmbito policial.



61.3. CAUSADOR DO EVENTO CRÍTICO – CEC

É todo aquele indivíduo que dá causa a uma crise, podendo fazê-lo pelas mais variadas motivações.

61.4. CRISE

Situação crucial, que exige resposta especial da polícia, a fim de conseguir uma solução aceitável, nos aspectos legais, éticos e morais vigentes.

61.5. CRITÉRIOS DE AÇÃO

Na tomada de decisões, deve-se rigorosamente observar os seguintes critérios:

- Necessidade: indica que qualquer ação somente deve ser implementada quando for indispensável.
- Validade do risco: orienta que toda e qualquer ação tem que levar em conta se os riscos dela advindos são compensados pelos resultados.
- Aceitabilidade: implica em que toda a ação deve ter embasamento legal, moral e ético.

61.6. ELEMENTOS ESSENCIAIS DE INTELIGÊNCIA

- Perpetrador (causador): informações detalhadas sobre quantidade, motivação, vestes, condição física, estado mental, habilidade com armas, histórico criminal.
- Reféns: quantidade, idade, condição física, localização no ponto crítico.
- Objetivo: informações sobre o local da crise, plantas, tipo de edificação, cômodos, vias de acesso.
- Armas: quantidade, tipos e calibre, artefatos diversos, habilidade no manuseio.



61.7. EQUIPE TÁTICA

É responsável por realizar a invasão tática no ponto crítico, com o objetivo de liberar os reféns e neutralizar a ação do causador da crise.

61.8. EXPLOSIVO

Produto que por meio de uma excitação adequada se transforma rápida e violentamente de estado, gerando gases, altas pressões e elevadas temperaturas.

61.9. GERENCIAMENTO DE CRISES

Consiste na aplicação dos recursos necessários, para identificar, prevenir ou reprimir a prática de atos ilegais na resolução de uma crise, dentro de parâmetros legais, éticos e morais vigentes na sociedade.

61.10. GERENTE DA CRISE

Participante do sistema de administração de determinada crise, que dispõe de autoridade para decidir sobre as condições de negociação ou resolução da crise.

61.11. GRUPO TÁTICO

Grupo de policiais militares especializados no uso das alternativas táticas.

61.12. NEGOCIADOR

É o responsável em coletar informações para o gerente da crise e utilizar as técnicas de negociação para liberação dos reféns. Não é um decisor.



61.13. NEGOCIAÇÃO REAL

Objetiva a rendição ou desistência do ato – convencimento.

61.14. NEGOCIAÇÃO TÁTICA

Visa preparar o ambiente para o uso de outra alternativa tática.

61.15. OBJETIVOS DO GERENCIAMENTO DE CRISES

- Salvar vidas
- Aplicar a Lei

61.16. POSTO DE COMANDO

Estrutura de referência, dotada dos recursos necessários, de onde atuam o comandante do teatro de operações e sua assessoria.

61.17. PRIMEIRA INTERVENÇÃO

É o conjunto de ações técnicas a serem tomadas pelo policial ou equipe de policiais que primeiro se deparam com ocorrências qualificadas como críticas em andamento.

62. O QUE SÃO OCORRÊNCIAS DE CRISE?

Como já dito inicialmente, ocorrências de crise são fatos violentos ou repentinos, onde ocorre a ruptura do equilíbrio e da normalidade. Como via de regra, associa-se



ocorrências de crise somente com aquelas situações onde esteja presente a figura do refém.

Contudo, uma ocorrência de crise é muito mais ampla, podendo apresentar diversos aspectos e exigir do primeiro interventor uma leitura correta dos fatos para que consiga adotar os procedimentos necessários nesta fase inicial de atendimento. Assim, temos como exemplos de ocorrências de crise:

- Reféns localizados.
- Rebelião em estabelecimentos prisionais.
- Bombas e explosivos.
- Atentados terroristas.
- Manifestações sociais.
- Suspeito barricado.
- Invasão de propriedade.
- Cidadão com propósito suicida.



Figura 212 - Ocorrências de crise

63. PROCEDIMENTO OPERACIONAL PADRÃO - POP

No âmbito da Polícia Militar de Santa Catarina, existem normativas legais que regem a atuação do primeiro interventor em ocorrência de crise e suas ações preliminares à chegada do BOPE.



Nestes documentos, tem-se a sequência de ações que o primeiro interventor deverá adotar nos momentos iniciais de atendimento da ocorrência. Além da padronização de ações, a observância fiel destes documentos serve como uma proteção jurídica ao policial militar envolvido no evento crítico em sua defesa de eventuais procedimentos penais ou administrativos.

- Diretriz Operacional nº 042/2014
Emprego do Batalhão de Operações Policiais Especiais.
- Procedimento Operacional Padrão - POP 304.27
Atendimento preliminar de ocorrência com bombas e explosivos.
- Procedimento Operacional Padrão - POP nº 304.28
Atendimento preliminar de ocorrência com refém ou suicida.
- Procedimento Operacional Padrão - POP nº 304.35
Atendimento de ocorrência de furto-roubo a caixas eletrônicos.
- Procedimento Operacional Padrão - POP nº 701.2
Procedimento em ocorrência com refém, suicida ou criminoso barricado.
- Procedimento Operacional Padrão - POP 701.3
Procedimentos em ocorrência com bombas e explosivos.

64. PRIMEIRO INTERVENTOR EM OCORRÊNCIAS DE CRISE

Normalmente é o primeiro policial a chegar à ocorrência (eventualmente outra pessoa pode já ter iniciado o contato), sendo que deverá conter e isolar o ponto crítico da crise.

Importante destacar que o primeiro interventor deverá buscar um local seguro e abrigado, para que consiga ter uma análise completa o cenário da crise.



O policial militar que exercer a função de primeiro interventor deverá atuar como um estabilizador de ânimos – devendo acalmar as pessoas envolvidas e o cenário de caos que, normalmente, é gerado nestas situações de crise.

Em análise de ocorrências anteriores, percebe-se que os causadores do evento crítico tendem a serem extremamente agressivos nos primeiros minutos, sendo comuns agressões verbais e ofensas pessoais ao policial militar que tente estabelecer contato.

Deve-se ter ciência que o tempo resposta para acionamento do negociador e equipe tática do BOPE poderá variar de acordo com a distância de cada cidade. O primeiro interventor poderá iniciar a verbalização com o causador da crise, sempre abrigado, visando desestimular o ato delituoso e não potencializar os ânimos já exaltados, não permitindo concessões de qualquer natureza aos infratores.

Nesta primeira fase de atuação, é importante que se procure colher o maior número possível de informações sobre o evento crítico, tais como: número de infratores, número de reféns, pessoas feridas, local de confinamento, vias de fuga, armas de fogo, motivação do ato, etc.

Além disso, destaca-se a importância do acionamento de socorro emergencial que deverá estar presente até a resolução da crise. Por fim, estas informações preliminares deverão ser repassadas ao Comando local para que seja realizado o devido acionamento das equipes do BOPE.

São ações importantes do primeiro interventor em ocorrência de crise:

- Tentar acalmar os envolvidos.
- Colher informações sobre a ocorrência.
- Ganhar tempo.
- Não despertar exigências - nesta fase inicial não são permitidas concessões como entrega de comida, água, auxílio médico, etc.
- É muito mais importante ouvir do que falar, principalmente os desabafos.
- Ouvir o sujeito e perceber informações valiosas até a chegada do negociador.
- Lembre-se que permitir a fala do causador reduz sua ansiedade.
- Seja sincero, sem mentiras durante a conversa com o causador do evento crítico.



- Evite dizer expressões negativas, como: “não”, “não vou conseguir”, “é impossível”. Nestes casos, substitua por expressões positivas ou neutras, como: “vou verificar”, “estamos analisando”. Assim, o primeiro interventor evitará um possível momento de fúria do causador da crise, como também, ganhará tempo até a chegada do negociador.

- Não sugira qualquer tipo de troca de reféns ou outras pessoas.

CINCO PASSOS PRIMEIRO INTERVENTOR EM OCORRÊNCIAS DE CRISE

01	CONTER
02	ISOLAR
03	ESTABELECEER CONTATO SEM CONCESSÕES
04	COLETAR INFORMAÇÕES
05	ACALMAR O CAUSADOR

Figura 213 - Cinco passos do primeiro interventor em ocorrências de crise

65. A CHEGADA DO NEGOCIADOR

Até o momento da chegada do negociador ao local, o primeiro interventor irá atuar subordinado a seu superior imediato.

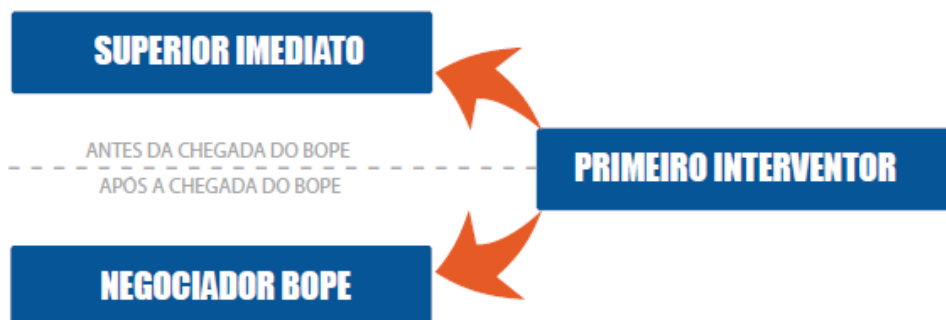


Figura 214 - Teatro de operações

Após o protocolo de acionamento das equipes do BOPE, poderá ocorrer a chegada do negociador no evento crítico. Assim, o negociador poderá atuar, inicialmente, em conjunto com o primeiro interventor até que se estabeleça o vínculo emocional entre o negociador e o causador.

Logo, importante é a atuação do primeiro interventor, que servirá, em um primeiro momento, como um elo de transição entre o causador e o negociador que acaba de chegar ao evento crítico.



Figura 215 - Relação de ações entre primeiro interventor em ocorrências de crise e negociador BOPE

66. TIPOLOGIA DO CAUSADOR

Para que a negociação seja proveitosamente dirigida, procure sempre identificar as características psicológicas dos causadores dos eventos críticos.

TIPO	CARACTERÍSTICAS
Criminoso profissional	É uma pessoa que se dedica ao rotineiro cometimento de crimes. Essa espécie de criminosos geralmente provocam uma crise por acidente, devido a um confronto inesperado com a polícia, na flagrância de alguma atividade ilícita. Exemplo: criminoso que após cometer roubo em estabelecimento comercial, se depara com a chegada da polícia e faz clientes como reféns.
Indivíduo mentalmente	É um indivíduo que não conseguiu lidar com seus problemas de trabalho, ou de família, ou

perturbado	simplesmente um psicopata que esteja completamente divorciado da realidade. Exemplo: cidadão com propósito suicida.
Outros	Terroristas com fins políticos/religiosos, normalmente com alto grau de fanatismo. Ex: grupo terrorista que tenta explodir um avião.

67. INDIVÍDUO MENTALMENTE PERTURBADO

Outra possibilidade de atuação são ocorrências envolvendo indivíduos mentalmente perturbados. Para tanto, é importante o esclarecimento de alguns pontos sobre o tema:

- Perfil do indivíduo mentalmente perturbado: sexo masculino, jovem, baixo nível socioeducacional, desempregado, sem suporte social adequado, história de atos violentos, maus tratos na infância, baixa tolerância a frustrações, baixa autoestima, pouca tolerância a relações interpessoais próximas, abuso ou abstinência de drogas e irritação do humor¹.
- O indivíduo mentalmente perturbado pode mostrar sua agressividade de diversas maneiras: ameaçando agredir (física, verbal) destruindo objetos.
- Poderá tornar-se agressivo por alguma razão: não se sente compreendido, não é atendido em suas necessidades, sofreu outra agressão, sentimento de perseguição, alucinações ou efeitos de substâncias psicoativas.
- Sinais de violência iminente: atos recentes de violência, ameaças verbais ou físicas, voz alta, estridente, com comentários pejorativos, agressivos, sexualmente invasivos ou voz abafada, contida, resmungos, olhos arregalados e um olhar desafiador diretamente nos olhos do entrevistador.

¹ Fonte: Instituto de Psiquiatria de Santa Catarina – IPQ/SC.



Os quadros psiquiátricos que mais comumente apresentam agressividade: transtornos psicóticos (esquizofrenia, transtorno de humor e psicose pós-parto), transtornos mentais orgânicos (*delirium* e intoxicação e abstinência de drogas), transtornos de personalidade (anti-social) e transtornos cerebrais (epilepsia).

68. COMPORTAMENTO SUICIDA²

É todo ato de morte que resulta direta ou indiretamente de um ato positivo ou negativo praticado pela própria vítima e que esta sabia dever produzir este resultado. A razão principal das pessoas quererem cometer suicídio é o sentimento de desesperança e impotência, geralmente provocada por uma perda marcante:

- Ente querido.
- Relações amorosas.
- Emprego/colapso financeiro.
- Problemas de saúde/doença crônica.

Associado a estes fatores, o uso de substâncias psicoativas também podem potencializar o comportamento suicida em determinados momentos.

Nestes casos, o primeiro interventor deverá ter muito cuidado durante seu contato inicial com o cidadão que apresenta comportamento suicida, deve-se saber qual motivo o levou a chegar naquela situação.

Uma abordagem errada do primeiro interventor pode ser o estopim ao cometimento do suicídio por parte daquele cidadão. Nesta linha, seguem alguns pontos importantes para abordagem de cidadão que apresenta comportamento suicida:

- Evite falar sobre o motivo que levou o cidadão àquele estado.
- Em caso de traição amorosa, evite falar sobre a pessoa que traiu. Nestes casos, jamais permita que o cidadão tenha contato com a pessoa que o traiu (plateia para o suicídio).

² Material elaborado em conjunto com a Diretoria de Saúde e Promoção Social – Serviço de Psicologia e Serviço Social da Polícia Militar de Santa Catarina.



- Não permita que o cidadão fale ao telefone com entes queridos como mãe ou pai (despedida).
- Procure saber se o cidadão possui algum forte vínculo familiar ou de amizade e com quem (ancoragem).

69. SUICÍDIO PROVOCADO POR POLICIAL

Situação na qual um indivíduo apresenta determinado comportamento com a intenção de provocar o uso de força letal pelo policial militar.

70. PREVENÇÃO AO SUICÍDIO

Destaca-se o projeto “Setembro Amarelo” é uma campanha de conscientização sobre a prevenção do suicídio, com o objetivo direto de alertar a população a respeito da realidade do suicídio no Brasil e no mundo e suas formas de prevenção. Ocorre no mês de setembro por meio de identificação de locais públicos e particulares com a cor amarela e ampla divulgação de informações.



Figura 216 - Campanha de prevenção ao suicídio “Setembro Amarelo”

71. ALTERNATIVAS TÁTICAS

Durante o processo de gerenciamento de uma crise, se faz necessário que o primeiro interventor tenha conhecimento das possibilidades de uso das alternativas táticas. Conforme gráfico abaixo, pode-se notar o escalonamento do uso das alternativas táticas:

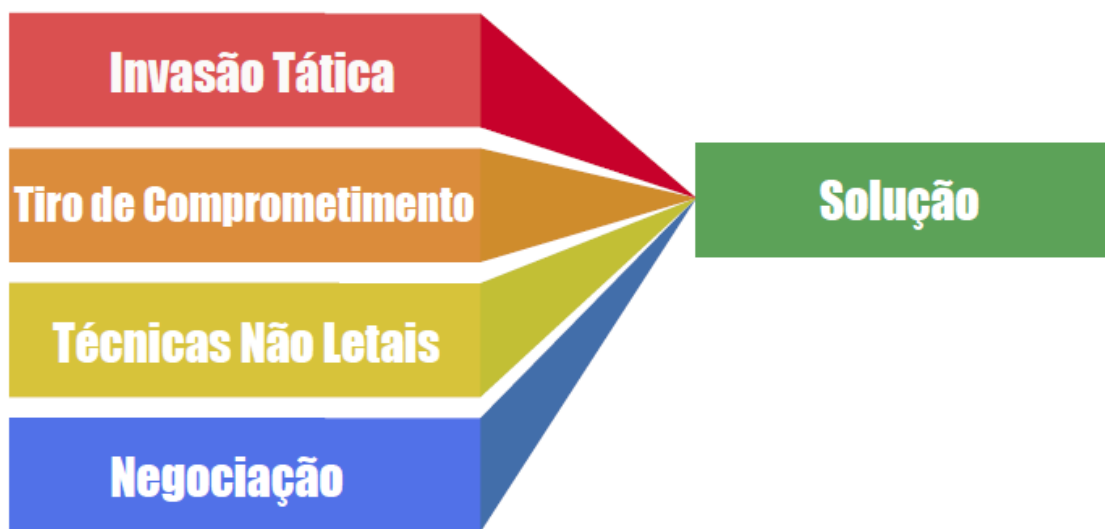


Figura 217 - Alternativas táticas

72. O GRUPO TÁTICO

O grupo tático deve estar presente desde o início do evento crítico, podendo ser formado de modo emergencial até a chegada das equipes especializadas do BOPE. Este grupo deve estar preparado para o uso de todas as alternativas táticas na resolução da crise, o comandante da equipe tática irá atuar com base nas decisões do gerente da crise.

Determinada a intervenção, passa a gozar de autonomia operativa, nos limites da opção tática previamente analisada e autorizada pelo gerente da crise.



Figura 218 - Coluna tática do COBRA/BOPE

73. PROCESSO DE RENDIÇÃO

Mesmo durante uma primeira intervenção, o causador do evento crítico poderá se render. Desta forma, é importante que o primeiro interventor tenha o conhecimento necessário para orientar o causador do evento crítico de quais passos deve seguir para uma rendição segura e sem surpresas.

Assim, sugere-se que, preferencialmente, os causadores deixem suas armas em local que impossibilite o acesso dos reféns ao armamento (em um momento de descontrole o refém pode pegar o armamento e partir para uma agressão contra o causador do evento crítico).

Após a saída dos reféns o causador deve caminhar com as mãos sobre a cabeça e de costas para os policiais, sendo então realizada a intervenção da equipe tática. Importante ressaltar que o causador da crise pode querer a permanência dos reféns no local como uma garantia de vida.

74. PRIMEIRA INTERVENÇÃO EM OCORRÊNCIAS COM EXPLOSIVOS

Outra modalidade de evento crítico muito comum em nosso estado são as ocorrências envolvendo bombas e explosivos.



A praxe do BOPE em participar desses eventos, permitiu constatar muitos erros na primeira resposta executada pelas guarnições de serviço, os quais, a qualquer tempo, podem custar a vida ou a integridade física dos policiais militares e terceiros envolvidos. Assim, pode-se observar o incorreto isolamento do local, manuseio da bomba, transporte ou armazenamento de artefatos explosivos.

Sugere-se como procedimento de primeira resposta que o policial militar realize uma varredura no local com intuito de localizar o objeto suspeito de ser bomba ou explosivo.

Confirmada a identificação (ou suspeita) da existência de bomba ou explosivo, o policial militar deverá:

- Conter (manter) o objeto no local onde foi encontrado, sem tocar, sem mexer ou mover.
- Realizar a evacuação do local que será total (em regra) ou parcial, conforme análise de risco.
- Isolar o local em um raio entre 30 a 90 metros, observando os critérios de conveniência e oportunidade de cada fato.
- Solicitar acionamento do BOPE.



Figura 219 - Técnico explosivista BOPE

75. PRIMEIRA INTERVENÇÃO EM OCORRÊNCIAS DE ROUBOS A BANCOS – NOVO CANGAÇO

O cometimento de furtos/roubos a bancos na modalidade “Novo Cangaço”, vem apresentando grande frequência nas pequenas cidades catarinenses, tendo intensas semelhanças com o antigo modo cangaceiro do bando de “Lampião”. Ataques em pequenas cidades, grupos fortemente armados, reféns e desafio aos órgãos policiais são características que podem ser vistas entre estes grupos.

Percebe-se que o “Novo Cangaço”, dentro do contexto da criminalidade organizada, surgiu como uma forma para arrecadação de fundos financeiros para os grupos criminosos, tendo conexão direta no cometimento de outros crimes como a lavagem de dinheiro e tráfico de entorpecentes, fazendo com que estes grupos atuem como verdadeiras empresas do crime com diversas frentes de negócios manifestamente ilegais.

Desta forma, nota-se que, os grupos criminosos que realizam os roubos em agências bancárias possuem alto grau de organização, com divisão de tarefas e funções previamente definidas.

Assim, nestas modalidades criminosas, o primeiro interventor deverá atuar de acordo com o protocolo de ação preliminar a chegada do BOPE, principalmente naquelas ocorrências em que pessoas sejam feitas de reféns como “escudos humanos”.



Figura 220 - Timbó Grande/SC - 30/06/2015 – Roubo ao Banco do Brasil



ARMAS - CARABINAS

CAPÍTULO 6





CARABINA TAURUS FAMA E CT 40

